UMA newsletter

Février 2020

Edito

Le WOCMES 2022 à l'UMA

A l'issue d'une rude compétition internationale, la nouvelle est tombée le 8 février 2020. La Tunisie abritera la 6ème session du *World Congress for Middle Eastern Studies* (*WOCMES*) en 2022. Après Mayence (2002), Amman (2006), Barcelone (2010), Ankara (2014), Séville (2018), c'est l'Université de La Manouba qui coordonnera avec les universités de Tunis et Tunis El Manar, l'Institut de Recherche pour le Développement (*IRD*) et le Groupement d'intérêt scientifique (*GIS*) *Moyen-orient et mondes musulmans*, ce rendez-vous international des sciences humaines et sociales, lancé et régi par la *Middle East Studies Association of North America* (*MESA*).

Cette méga-rencontre académique a été conçue au lendemain de septembre 2001 pour activer la connaissance des sociétés arabes et musulmanes et pour enrichir les réseaux et la production scientifique sur ces aires de recherche. Elle attirera au mois de septembre 2022 plusieurs centaines de chercheurEs, doctorantEs, acteurs culturels, journalistes venant de plusieurs pays pour confronter les travaux, en débattre et réfléchir dans le cadre de conférences, séminaires et ateliers comme pour voir des expositions, découvrir les richesses archéologiques et artistiques du pays, mieux connaître sa production éditoriale et ses institutions culturelles.

Nous attendons beaucoup de cette future manifestation car elle répond à des choix stratégiques de l'UMA, celui de donner sens et contenu à l'interdisciplinarité comme celui de créer un espace concret reliant les sciences, les langues, les arts et la culture.

Le rendez-vous de 2022 tombe à pic pour la communauté scientifique tunisienne, sur le plan interne. En Tunisie comme ailleurs, les SHS ont besoin d'être plus visibles, plus investies et mieux considérées. L'actualité nous enseigne qu'elles sont importantes pour métaboliser les différents savoirs sur la société, et qu'elles servent à mieux équilibrer les circulations des données et les représentations de l'enseignement et de la recherche, participant ainsi à un usage plus équitable et plus profitable de la science.

Sur le plan externe, le *WOCMES* donnera à notre politique d'internationalisation l'occasion d'élargir l'horizon de l'université tunisienne envers ses homologues maghrébins ainsi que vers les laboratoires et chercheurs en Afrique, en Europe et dans le monde travaillant sur nos contrées.

Enfin, nous nous réjouissons de contribuer, à travers l'organisation du *WOCMES 2022*, à recevoir en 2022 autant de touristes intéresséEs par les ressources intellectuelles et scientifiques du pays et d'avoir ainsi l'occasion d'activer des secteurs, d'enrichir des liens et de susciter des activités qui feront connaître les multiples visages de la Tunisie à travers ses intellectuels, ses artistes, sa jeunesse étudiante et la palette de ses forces vives...

Après la joie, l'heure est maintenant au travail. A vos marques.

Jouhaina Gherib
Présidente de l'UMA

SOMMAIRE

Personnalité du mois 2
Chiffre du mois....2
Distinction du mois....2
Actualités 3
Responsabilité sociétale 4
Zoom sur les partenaires 4
Echos des établissements....4
Agenda 4

Campus Universitaire de la Manouba 2010
Tél. : (216) 71 601 499 / 71 602 996 - Fax : (216) 71 602 211
www.uma.rnu.tn
e-mail : mail@uma.rnu.tn

Personnalité du mois

Girolamo Palmizi : un artiste engagé

La personnalité du mois est un architecte et sculpteur italien, originaire de Marsala, une commune italienne de la province de Trapani en Sicile, en face de la Tunisie. Son parcours est marqué par un engagement pour l'échange entre les cultures des pays méditerranéens, notamment entre l'Italie et la Tunisie.

Dans ce cadre, il a organisé à Palerme une exposition de céramique tunisienne traditionnelle. Des motifs de carrelage en grand format ont été utilisés pour décorer les murs des salons, des couloirs (*Fig1*). Des tables, et un édifice en entier ont été également revêtus par de superbes motifs de céramique tunisienne (*Fig2*).

En mai 2016, il a contribué, à l'occasion du mois du patrimoine, à l'exposition Un *siècle de céramique au palais Abdellya*. Dans cette exposition ont été présentés, entre autres, les œuvres d'Aouled Chemla, fils de Jacob Chemla (1858-1938), célèbre céramiste juif tunisien, fondateur d'un atelier familial, actif à Tunis de 1880 à 1966 et dont les motifs floraux et animaliers sont reproduits à ce jour par les potiers et céramistes de Nabeul.Dans les années 2000, Palmizi a entamé un projet de création de ponts-sculptures entre la Sicile et la Tunisie. Ce projet vient de se clôturer, grâce à la *Chaire Sicile Vicenzo Consolo pour le dialogue de cultures et civilisations,* par une donation à La Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de la Manouba (FLAHM), le 27 Février 2020.

Le titre de la sculpture offerte est *Didon, Elyssa Yammouna, Yammouna* étant un mot terme libanais qui signifie le « partage». Cette sculpture, présente aujourd'hui à l'entrée de la FLAHM, en face de la statue du Mahatma Ghandi (1869-1948), résume bien l'un des grands parcours dans les œuvres de Girolamo Palmizi. Elle annonce également au visiteur l'une des vocations de la FLAHM, à savoir le dialogue entre les différentes cultures, le vivre-ensemble avec nos différences, la tolérance, l'ouverture d'esprit et l'impartialité intellectuelle.

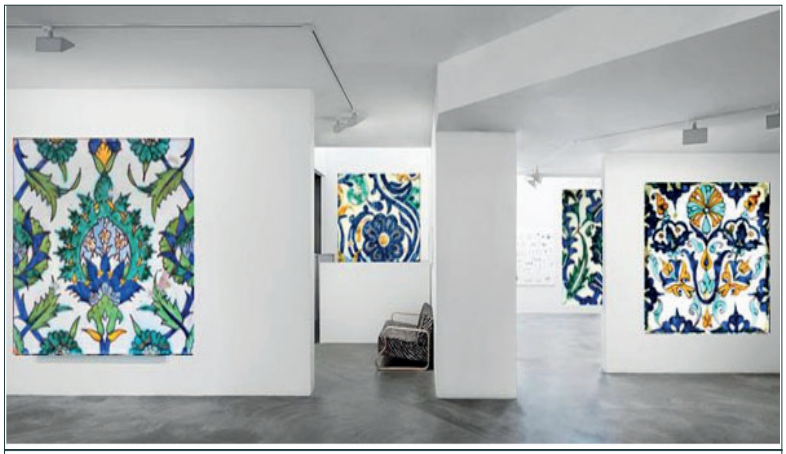


Fig1. Tableaux céramiques tunisienne traditionnelle

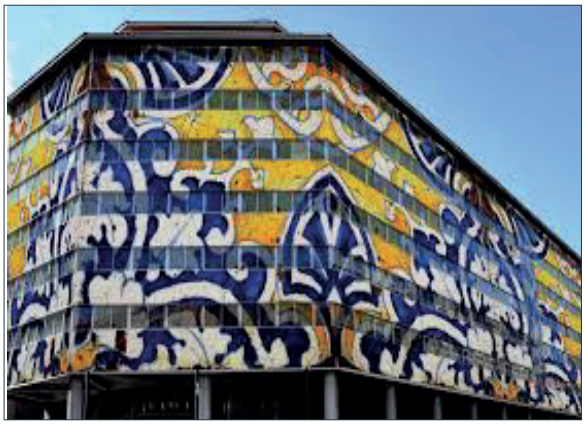


Fig2. Décoration murale avec motifs de céramique tunisienne

Distinction du mois

L'UMA, la plus paritaire en Tunisie

Peu avant la Journée internationale de la femme, les chiffres du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique placent l'UMA première au niveau national en termes de parité homme-femme dans les postes décisionnels académiques.

Quand nous savons que ces postes sont majoritairement électifs, l'UMA ne peut qu'être fière d'avoir contribué à briser le plafond de verre !

Chiffre du mois

850 MD

est le budget alloué au titre de 2019 à 25 structures de recherche de l'UMA

L'ISSAT devient MS Engineering-Tunisia

Le 5 février 2020 a été validée au conseil des universités la mise à jour du programme pédagogique de l'ISSAT Manouba et la création de la *Manouba School of Engineering*. Cette école sera la première école publique anglophone d'ingénieurs en Tunisie. Elle puisera dans le croisement des Sciences Techniques et des Sciences Humaines et Sociales pour former des ingénieurs dans les domaines émergents du génie écologique et de la géomatique.

Du nouveau pour l'habilitation des L, M et D

Le 25 février, s'est tenue au rectorat de la Manouba une réunion des directeurs et vice-directeurs de l'UMA avec Lassaad Mezghani, Directeur Général de la rénovation universitaire. Les nouvelles dispositions pour l'habilitation des diplômes LMD ont été présentées et discutées.

Une nouvelle acquisition pour les chercheurs

Dans le cadre du projet Erasmus + SAGESSE piloté par l'UNIMED, la communauté de l'UMA disposera de la solution logicielle complète d'enquêtes (quantitatives et qualitatives) et d'analyse de données Sphinx. Les utilisateurs auront donc dorénavant la possibilité de créer, administrer des questionnaires, analyser les données fournies et générer des rapports ou tableaux de bord ou indicateurs en vue de communiquer les résultats et ce, jusqu'en 2030!

Cap sur la coopération internationale sud-sud

Le 1er Février 2020 a été signée une convention entre l'EBAD (L'ÉCOLE DE BIBLIOTHÉCAIRES, ARCHIVISTES ET DOCUMENTALISTES) de l'*université Cheikh-Anta-Diop* (UCAD) et l'ISD de l'UMA visant à développer la coopération bilatérale, notamment dans les domaines de la formation et la recherche. L'université Cheikh Anta Diop de Dakar à laquelle est rattachée l'EBAD sera présentée dans la rubrique *Zoom sur les partenaires.*

Lancement du projet MIGRANT

Le 13 février a été lancé à Tunis le projet Erasmus +KA2 : MIGRANT porté par Università degli Studi di Palermo et visant à développer un diplôme de Master conjoint « *Migration Studies: Governance, Policies, and Cultures* » en co-diplômation entre les universités de Tunis El Manar, Tunis et Manouba.

Donation d'une sculpture à la FLAHM

A la marge du VI ème colloque international des études méditerranéennes « la folie, entre création et destruction » à la FLAHM, le 27 février a eu lieu l'inauguration de l'exposition de la sculpture « *Elyssa, Yammuna, Omaggio a Didone, regina di Tyro e fondatrice di cartagine* » de l'artiste Girolamo Palmizi, choisi personnalité du mois.

Innover dans les Systèmes d'information

Une convention de partenariat a été signée le 11 février entre l'ISD et ARCHIMED pour la mise en place de la plateforme d'enseignement et d'apprentissage "*syracuse*" au profit des étudiants et enseignants de l'ISD et le renforcement des compétences des étudiants en matière de partenariat et de mise en œuvre de projets innovants et de start-ups dans le domaine des bibliothèques et de la science de l'information.

2 nouveaux partenaires nationaux

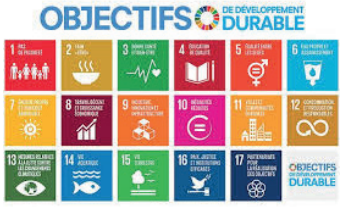
Dans le cadre du projet PAQ Clever4Huma, l'UMA a signé durant le mois de février deux conventions l'une avec *Delice holding* et l'autre avec la Municipalité de la Manouba. Ces partenariats stratégiques sont ventilés en 4 domaines : formation, recherche scientifique, vie estudiantine et responsabilité sociétale des entreprises.

Responsabilité sociétale

Lumière sur l'IA

En février, les chercheurs de l'UMA ont participé à deux événements phares consacrés à l'intelligence artificielle. La première demi-journée organisée par l'ATIA (Association Tunisienne pour l'Intelligence Artificielle), le 14 février à l'IACE a été consacrée à l'Intelligence Artificielle et le transport Intelligent et la seconde Table Ronde « *Quelle intelligence artificielle pour la Tunisie ?*» a eu lieu le 20 février à l'Académie Tunisienne, Beit Il Hikma.

Former aux ODD



Le mois de février a vu la participation de l'UMA a deux formations. La première s'est faite le 19 février à l'ESEN autour des objectifs de développement durable et a été animée par Mahmoud Gouil, Expert Formateur International.

La seconde formation a été assurée par le réseau allemand du Pacte mondial des Nations Unies à la GIZ et a porté sur *Entreprises et droits de l'homme : mieux comprendre et répondre aux enjeux RSE*

Zoom sur les partenaires

L'université Cheikh-Anta-Diop (UCAD), est la principale université de Dakar, la capitale du Sénégal en Afrique de l'Ouest. Inaugurée en 1959, elle doit son nom à l'historien et anthropologue sénégalais Cheikh Anta Diop (1923 - 1986). Pluridisciplinaire, elle a un effectif de plus de 60 000 étudiants dont 5% d'étrangers, 1317 personnel enseignant permanent et 1157 agents tous grades confondus. Elle compte 7 facultés dans les domaines des Sciences et Techniques (FST), juridiques et politiques (FSJP), Médecine, de Pharmacie et d'Odontologie (FMPO, Lettres et Sciences humaines (FLSH), Sciences et Technologies de l'Éducation et de la Formation (FASTEF) et Sciences économiques et de Gestion (FASEG). Elle compte également 6 écoles supérieures dans des domaines comme Polytechnique (ESP), Ecole Normale Supérieure (ENS), Bibliothécaires, Archivistes et Documentalistes (EBAD), Etudes des Sciences et Techniques de l'Information (CESTI), Institut National Supérieur de l'Education Populaire et du Sport (INSEPS) et une école Supérieure d'Economie Appliquée (ESEA). L'UCAD compte également 10 instituts d'université consacrés à l'étude et/ou la recherche dans des domaines divers comme l'Afrique Noire (IFAN), le Français pour les Etudiants Etrangers (IFEE), la Linguistique Appliquée de Dakar (CLAD) ou encore l'Enseignement de la Mathématique, de la Physique et de la Technologie (IREMPT), la Pédiatrie Sociale (IPS), les Sciences de l'Environnement (ISE) et les Energies Renouvelables (CERER), la formation et la recherche en Population Développement et Santé de la reproduction (IPDSR), la Pêche et l'Aquaculture (IUPA) et la Santé et Développement (ISED).

Echos des établissements

11 février

Ouverture d'une station radiophonique estudiantine intitulée « Radio Fadhila Laouani – Voix libre » et d'un centre d'accompagnement académique, psychique, matérielle et physique pour les étudiantEs.

11 février

Journée d'animation au profit des élèves de l'Unité d'éducation spécialisée al-Irada en partenariat avec l'Association tunisienne de sauvegarde des jeux et sports du patrimoine.

12 février

Forum autour de la thématique *Les réseaux sociaux et leur impact sur la prise de décision* organisé par les clubs FUDOC et Débat

15 février

Table ronde autour de la loi de finances 2020

19 février

L'émission From University by Express FM – ESEN a porté sur *les perspectives et les aspects des projets* Shabab Live, avec la participation de "I WATCH" "Organization, "Diwan FM","Fédération Tunisienne des Ciné-Clubs".

21 février

Une journée d'étude en partenariat avec l'association BAWSALA portant sur *la justice douanière et l'évaluation du rapport autour de la loi de finances 2020* présenté par MARSAD.

Agenda

Save the date for UMA

3 Mars

- Kick of meeting du projet *RAQMIYAT Les humanités numériques dans l'espace euro-méditerranéen*

4 Mars

- Première édition du Festival sportif de l'UMA, le sport un levier d'éducation de loisir et de responsabilité sociétale.
- La foire documentaire *De l'INEPS à l'ISSEP 1957-2020.*
- Projection au ciné-club de la FLAHM du film *Ashbah Beyrouth* de Ghassen Salhab, Liban, 1998.

5 Mars

- Élection des représentants des étudiants dans les conseils scientifiques des établissements

11 Mars

- Projection au ciné-club de la FLAHM du film *Omar* de Hany Abu Assad, Palestine, 2013.

12 - 14 Mars

- Challenge *Branding the one UMA* les étudiants de l'ISAMM, l'ESSTED, l'IPSI et l'ESC travaillant ensemble à la stratégie de communication intégrée pour l'UMA et ses établissements.

20 - 22 Mars

- Start-Up Week End ManoubaV3 à l'ESEN pour fonder, en 54 heures, des start¬-ups durables.