الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة منوبة
الإدارة الفرعية لشؤون البيداغوجيا والحياة الجامعية

مناظرة إعادة التوجيه الجامعي (دورة 2013)

نوعية الاختبار: اختبار كتابي باللغة الفرنسية حول الاتصال الخطي والملتميديا.

الشعبة: الإجازة التطبيقية في فنون الملتميديا

تاريخ الاختبار: الثلاثاء 26 مارس 2013

توقيت الاختبار : من الساعة 09 إلى الساعة 11 صباحا.

Exercice 1 :

Cocher la bonne réponse (Les réponses fausses sont comptabilisées):

- Un écran 15" signifie :
  - ❑ 15" en largeur
  - ❑ 15" en hauteur
  - ❑ 15" en diagonale
  - ❑ 15" en profondeur
  - ❑ 15" en épaisseur
- Un shareware est
  - ❑ Une forme de virus
  - ❑ Un fichier espion
  - ❑ Un programme à l'essai
  - ❑ Un logiciel libre
- Un spam est :
  - ❑ Un virus informatique
  - ❑ Un courriel non désiré
  - ❑ Un forum de discussion
  - ❑ Une session de discussion temps réel
- Qu'est ce qu'un pop-up ?
  - ❑ Un courrier el non désiré
  - ❑ Une fenêtre qui s'ouvre brusquement en naviguant sur le web
  - ❑ Un fichier audio qui se déclenche à l'affichage d'une page web
- Quelles sont les fonctions que l'on ne peut pas effectuer sur un e-mail reçu
  - ❑ Supprimer cet email
  - ❑ Modifier cet email
  - ❑ Imprimer cet email
  - ❑ Enregistrer cet email comme fichier
- Quelle est l'extension de fichier qui pourrait le cas échéant être ou contenir un virus :
  - ❑ .txt
  - ❑ .exe
  - ❑ .bmp
  - ❑ .mid
- Une adresse mail contient elle un espace ?
  - ❑ Vrai
  - ❑ Faux
- Laquelle de ces lignes peut correspondre à un lien d'une page web ?
  - ❑ www.Yahoo .com
  - ❑ Toto@gmail.com
  - ❑ toto@coco@yahoo.fr
  - ❑ http://toto.blogspot.com/p/blog-page_12.html
  - ❑ http://toto.blogspot.com/p/ -liste.php
  - ❑ http://www.toto.tn/liste.php
- Parmi ces noms de fichiers, cocher ceux qui correspondent à des données textuelles :
  - ❑ rapport.txt
  - ❑ rapport.bmp
  - ❑ rapport.gif
  - ❑ rapport.jpg
  - ❑ rapport.docx
  - ❑ rapport.xls
  - ❑ rapport.pdf
  - ❑ rapport.doc
- Une séquence vidéo affiche 1280 pixels en largeur et 1024 pixels en hauteur, ça s'appelle
  - ❑ sa définition
  - ❑ sa résolution
  - ❑ sa révolution
  - ❑ sa dissolution

Exercice 2 :

Cocher pour chaque outil logiciel les formats de fichiers qu'il peut manipuler :

	gif	wav	doc	xls	pdf	ai	tif	avi	jpg	eps	psd	ppt
Adobe premiere												
Microsoft Word												
Gimp												
Open office												
Adobe photoshop												
Microsoft Excel												
Adobe illustrator												
Adobe flash												
VLC												
Windows Media player												
Microsoft PowerPoint												
Acrobat Reader												

Exercice 3:

1. Comment peut-on changer le format d'un document word rapport.doc vers un fichier texte ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

7. Quelle différence y –a-t-il entre une animation et une vidéo ?

Exercice 4 :

1. A quel(s) métier(s) prépare une formation en communication multimédia ?

2. L'histoire de la communication est aussi ancienne que l'histoire de l'humanité. Depuis ses origines, l'homme a eu besoin de communiquer. Pour cela il a mis en place des codes, des alphabets et des langages (ex : Parole, gestes de la main, signaux de fumée, tam-tam, document écrit...). Tout était bon pour véhiculer le message et diffuser les connaissances. Expliquez le rôle de la communication dans les transformations des sociétés en citant des exemples que vous connaissez.

2. Les images manipulées par un ordinateur sont classées en deux catégories, citez les et donner la différence entre ces deux catégories.

3. Etant étudiant, comment peut-on se connecter à l'internet : à l'école et chez soi ? Citez toutes les éventualités possibles et leurs exigences matérielles et financières ?

4. Disposant d'un jeu multimédia, citez 4 équipements matériels qui permettent de jouer à un jeu multimédia (Type mario) ?

5. Mon ordinateur n'est pas connecté à internet, est ce qu'il est impossible d'avoir un virus ? Justifier votre réponse

6. Qu'est ce qu'un réseau social ? Donner 3 exemples.

3. Citer quelques supports de communication multimédia

4. On dit souvent que l'image est polysémique, c'est-à-dire qu'elle a plusieurs sens. Expliquez comment l'image peut susciter plusieurs interprétations, commentaires et analyses divergents et donnez des exemples.