

تصحيح خطأ

تبعاً لإعلان طلب العروض الوطني عدد 2014/04 المتعلق بتهيئة مخبر سمعي بصري لفائدة المعهد العالي لفنون الملتيميديا و الذي تم نشره بجريدة الصباح بتاريخ 2014/04/27.

نعلم المشاركين أنه تسرب سهوا خطأ في كراس الشروط الفنية و ذلك بالفصل الأول من القسط الأول convertisseur HDMI vers SDI يتمثل وجود عبارة Entrée vidéo SDI التي ذكرت على وجه الخطأ و بالتالي تحذف هذه العبارة من الخاصيات الفنية للفصل المذكور.

كِرَاسُ الشُّرُوطِ الإِدَارِيَّةِ الْخَاصَّةِ

الفصل 1 : موضوع طلب العروض:

تعتزم جامعة متّوبة، حسب التّشريعات الجارية بها العمل وبنود كراس الشروط هذا، تهيئة مخبر سمعي بصري بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا (انظر كراس الشروط الفنية).

وتتوزع الطلبات، موضوع طلب العروض هذا، إلى ثلاثة أقساط:

قسط أول: تجهيزات بصرية

قسط ثان: تجهيزات سمعية

قسط ثالث: أسلاك

ويمكن لكل عارض المشاركة في فصل واحد أو أكثر من كل قسط ويتم إسناد الصفقة حسب الفصول.

تعتبر هذه الطلبات عادية لذا لا تقبل العروض البديلة وكلما احتوى العرض على عرض بديل يتم إلغاء هذا الأخير.

الفصل 2 : الشروط المطلوبة للمشاركة:

- تقبل ضمن طلب العروض هذا مشاركة كل عارض مستوفى للضمانات المطلوبة لتنفيذ الصفقة في أفضل الظروف.

- لا تقبل مشاركة الأشخاص الطبيعيين أو المعنويين الذين هم في حالة إفلاس أو في حالة تصفية قضائية في طلب العروض هذا.

- يمكن للوكلاء المؤهلين لذلك بصفة قانونية، المشاركة في طلب العروض هذا شرط أن لا يمثل نفس الوكيل أكثر من عارض واحد لهذه الصفقة.

الفصل 3 : تقديم العروض :

يمكن سحب كراس الشروط مباشرة من الإدارة الفرعية للبناءات والتجهيز بالجامعة خلال التوقيت الإداري مقابل وصل يفيد تنزيل مبلغ مالي قدره خمسون ديناراً (50 د) بالحساب الجاري البريدي للجامعة عدد 62725، كما يمكن تحميل الكراس من موقع وab جامعة منوبة www.uma.rnu.tn وفي هذه الحالة يجب إرفاق العرض بالأصل من وصل خلاص حوالة بريدية.

يجب تضمين العرض الفني والعرض المالي في ظرفين منفصلين يدرجان في ظرف ثالث خارجي يختم ويكتب عليه مرجع طلب العروض وموضوعه. يتضمن الظرف الخارجي الى جانب العرضين الفني والمالي وثيقة الضمان الوقتي والوثائق الادارية.

ترسل العروض عن طريق البريد مضمون الوصول أو البريد السريع او تسلم مباشرة إلى مكتب الضبط بجامعة منوبة مقابل وصل في ذلك، لذا، يتعين على المشاركين أن يأخذوا احتياطاتهم حتى تصل عروضهم إلى جامعة منوبة في الأجل المحدد.

تقدم العروض في ظرف خال من أية علامة تدل على العارض (الختم، الرمز...) فلا يكتب عليه سوى عنوان الجامعة إلى جانب عبارة :

" لا يفتح - طلب عروض وطني عدد 04/2014" تهيئة مخبر سمعي بصري بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا

"

ترسل العروض باسم السيد رئيس جامعة منوبة ، إلى العنوان التالي:

جامعة منوبة: المدينة الجامعية بمنوبة - 2010 منوبة

يجب أن تصل العروض إلى مكتب الضبط برئاسة جامعة منوبة في أجل أقصاه يوم الإثنين 26 ماي 2014 خلال التوقيت الإداري، ولا يمكن قبول العروض التي تصل بعد هذا التاريخ ويعتمد في ذلك على ختم مكتب الضبط بجامعة منوبة.

يحتوي هذا الظرف الخارجي على:

1) الضمان المالي الوقتي (النسخة الأصلية): لا تقل مدة صلوحيته عن مائة وعشرون يوماً (120) بداية

من تاريخ اليوم الموالي للأجل الأقصى المحدد لقبول العروض .

حددت قيمة هذا الضمان بالنسبة لكل فصل طبقاً لبيانات الجدول الموجود بالفصل الثامن من كراس الشروط الإدارية، مع العلم أن الصكوك البنكية بجميع أنواعها غير مقبولة (ملاحظة : كل عرض لا يحتوي على وثيقة الضمان الوقتي يعد لاغياً بالنسبة للفصل المعني)

يقدم الضمان المالي الوقتي باسم جامعة منوبة (Université de la Manouba)

2) كراس الشروط الإدارية مؤشر من قبل العارض في كل صفحاته مع إمضاء و اسم و لقب و صفة الممضي و الختم و التاريخ في الصفحة الأخيرة،

3) نسخة أصلية أو نسخة مطابقة للأصل من شهادة في الوضعية الجبائية للعارض مسلمة من إدارة الأداءات، وتكون صالحة عند آخر أجل لتقديم العروض،

4) نسخة مطابقة للأصل من شهادة في الانخراط بالصندوق الوطني للضمان الاجتماعي أو الأصل من شهادة في ابراء الذمة سارية المفعول،

(5) تصريح على الشرف، يحمل ختم وإمضاء العارض:

- يثبت أن العارض ليس في حالة إفلاس أو تسوية قضائية طبقا للتشريع الجاري به العمل و يكون مطابقا للملحق المصاحب، غير أنه يتعين وجوبا، بالنسبة للمشاركين الذين هم في حالة تسوية قضائية، طبقا للتشريع الجاري به العمل، إرفاق عروضهم بتصريح للإعلام في الغرض.
- يلزم العارض بعدم القيام مباشرة او بواسطة الغير بتقديم وعود أو عطايا أو هدايا قصد التأثير على مختلف إجراءات إبرام الصفقة ومراحل إنجازها (وذلك حسب النموذج المرفق)،
- يفيد ضمنه العارض أنه لم يكن عونا عمومياً لدى جامعة منوبة أو المؤسسات الراجعة إليها بالنظر، وأنه مضى على إنقطاعه عن العمل بها مدة خمس (05) سنوات على الأقل حسب الملحق المصاحب

(6) الأصل من وصل حوالة بريدية يثبت خلاص مبلغ اقتناء كراس الشروط في صورة قيام المشارك بتحميله من موقع واب الجامعة .

الظرف عدد 01: يحمل عبارة "العرض الفني" يحتوي على الوثائق التالية:

- (7) كراس الشروط الفنية مؤثر من قبل العارض في كل صفحاته مع إمضاء واسم ولقب وصفة الممضي والختم و التاريخ في الصفحة الأخيرة،**
- (8) استمارات الإجابة (Les formulaires de réponses) ممضاة من قبل العارض وتحمل ختم الشركة تحدد بوضوح الخاصيات الفنية المتعلقة بكامل المعدات المقترحة مع وجوب تعميمها حسب النماذج المصاحبة.**
- (9) استمارة الإجابة المتعلقة بالخدمات (Aspect service) معمرة بكل دقة حسب النماذج المصاحبة و ممضاة و مختومة من قبل العارض.**
- (10) الوثائق الفنية والمطبوعات الفوتوغرافية (Prospectus Techniques) الخاصة بالمعدات المطلوبة والتي يجب أن تكون واضحة ومفصلة و مدعمة لكل بيانات استمارات الإجابة (محبذ استعمال قلم مشع (Marqueur Fluorescent) لإبرازها وتسهيل الوصول إليها) و مكتوبة باللغة العربية أو الفرنسية أو الإنكليزية وتحمل إمضاء و ختم المشارك .**
- (11) وثيقة تثبت مطابقة المعدات المقترحة لمواصفات الجودة المذكورة (version 2008) 9001 بكراس الشروط الفنية صالحة عند اخر أجل لتقديم العروض.**
- (12) وثيقة تثبت مطابقة المعدات المقترحة لمواصفات السلامة الكهربائية والالكترومغناطسية المذكورة بكراس الشروط الفنية.**

الظرف عدد 02 : يحمل عبارة "العرض المالي" يحتوي على الوثائق التالية :

- 13) جدول الأسعار بالدينار التونسي وباعتبار جميع الأداءات (حسب النموذج المصاحب).
- 14) وثيقة التعهد المالي (soumission) ممضاة و مؤرخة بعد تعميمها بدقة حسب المنوال المبيّن بكراس الشروط و تحمل ختم المؤسسة، والتي تبيّن مبلغ العرض المالي بالدينار التونسي باعتبار جميع الأداءات.

الفصل 04 : فتح العروض:

يتم فتح العروض الماليّة والفنيّة من طرف لجنة الفتح بجامعة متّوبة خلال جلسة علنية يوم الثلاثاء 27 ماي 2014 على الساعة العاشرة صباحا (10h :00) بقاعة الاجتماعات بالطابق الاول من مقر جامعة منوبة. يمكن عند الاقتضاء للجنة فتح الظروف أن تدعو كتابيا المشاركين الذين لم يقدموا كل الوثائق المطلوبة بما فيها الوثائق الإدارية إلى استيفاء وثائقهم في أجل محدد وذلك عن طريق البريد أو بإيداعها بمكتب ضبط الجامعة حتى لا تقصى عروضهم.

كما تدعو لجنة فتح الظروف كتابيا المشاركين الذين لم يمضوا كل الوثائق حسب الصيغ المطلوبة للقيام بذلك في أجل تحدده هذه اللجنة.

كما يتعين على العارضين الاستظهار بختم الشركة وفي صورة حضور ممثل عن الوكيل القانوني فيجب الاستظهار بتفويض رسمي.

الفصل 05 : الملاحظات والاستفسارات

تقدّم الملاحظات والاستفسارات فيما يخصّ طلب العروض قبل انقضاء التاريخ الأقصى لقبول العروض بعشرة (10) أيام على الأقل و ترسل و جوبا إلى العنوان التالي :

جامعة متّوبة

المدينة الجامعية بمتّوبة – 2010 متّوبة

وتلتزم جامعة منوبة بالإجابة على الملاحظات والاستفسارات المطلوبة و تعميمها على بقية المشاركين قبل انقضاء التاريخ الأقصى لقبول العروض بخمسة (5) أيام .

الفصل 06 : الوثائق المكونة للصفحة :

- وثيقة التعهد المالي
- جدول الأسعار
- كراس الشروط الإدارية
- كراس الشروط الفنية
- إستمارات الإجابة الفنية
- الضمان النهائي

- عقد الصفقة

الفصل 07 : العرض المالي :

تعمّر وثيقة التعهد المالي (La soumission) وفق المثال المضمّن بكراس الشروط والتي تبين مبلغ العرض المالي الخاص بالفصول المقبولة فنيًا وتمضى من قبل العارض شخصيا أو وكيله المفوض دون أن يكون للوكيل الحقّ في تمثيل أكثر من عارض في هذه الصفقة.

الفصل 08 : الضمانات المالية :**1-الضمان المالي والوقتي**

على كل عارض أن يقدّم ضمن عرضه بالنسبة لكل فصل ضمانا ماليا وقتيا لفائدة جامعة منوبة حسب المبالغ المبينة بالجدول التالي:

-عدم تقديم الضمان المالي الوقتي لفصل من الفصول يؤدي إلى إقصائه آليا.

-أما فيما يخصّ العروض الملغاة فيقع استرجاع هذا الضمان من قبل العارض. وفي حالة رفض المزود للصفقة يقع تنزيل الضمان الوقتي بالحساب الجاري لجامعة منوبة. كما أن تأجيل صلوحية العروض يؤدي إلى التمديد في مدة سريان مفعول الضمان البنكي الوقتي. و يلتزم المزود بإنجاز ذلك في الأجال.

-بالنسبة إلى العارضين الذين أسندت لهم الصفقة، لا يتم إرجاع الضمان المالي الوقتي المقدم من قبلهم إلا بعد تقديمهم للضمان المالي النهائي و ذلك في أجل أقصاه عشرون (20) يوما ابتداء من تاريخ تبليغ الصفقة.

-يعتبر هذا الضمان الوقتي وثيقة إدارية ضرورية لقبول العرض، يجب تضمينها مع الوثائق الموجودة بالظرف الخارجي ويبقى صالحا إلى حين تعويضه بالضمان المالي النهائي.

عدد الفصل	بيان الفصول	قيمة الضمان المالي الوقتي (بحساب الدينار التونسي)
القسط الأول		
A1	CAMERA 4K ET ACCESSOIRES	850,000
A2	STATION DE MONTAGE	1700,000
A3	EQUIPEMENTS VIDÉO	1700,000
A4	DISQUES DURS	180,000
القسط الثاني		

100,000	EQUIPEMENTS D'AUDIO	B1
القسط الثالث		
85,000	ADAPTATEURS ET CABLES	C1

2- الضمان المالي النهائي:

على العارض الذي ظفر بالصفقة أن يقدم خلال أجل أقصاه عشرين (20) يوما ابتداء من تاريخ إعلامه باسناد الصفقة ضمانا ماليا نهائيا مقداره ثلاثة بالمائة (3%) من المبلغ الجملي للصفقة. ينجر عن عدم تقديم الضمان المالي النهائي خلال المدة المذكورة أعلاه اعتبار العارض قد تخلى ضمنا عن عرضه وبالتالي تطبق أحكام الفصل 30 من كراس الشروط. يرجع الضمان النهائي بمجرد وفاء صاحب الصفقة بجميع التزاماته وذلك في أجل أقصاه شهر بعد القبول الوقتي للمعدات.

الفصل 09 : الحجز بعنوان الضمان:

تقوم جامعة منوبة عند الخلاص بحجز نسبة خمسة بالمائة (05%) من المبلغ الجملي للصفقة وذلك بعنوان ضمان التجهيزات إلا أنه وبطلب من صاحب الصفقة يمكن تعويض هذا الحجز بضمان بنكي بنفس القيمة المالية. وفي كل الحالات يرجع الحجز بعنوان الضمان لصاحب الصفقة أو ما تبقى منه بعد خصم ما قد يكون تخلد بذمته بمرور أربعة أشهر من تاريخ القبول النهائي إلا إذا تم إعلامه بحجز كامل مبلغ الضمان لإخلاله بتعهداته التعاقدية وعند الإقتضاء يتم إعلامه بطرق تسوية وضعيته. و يوضع حد للالتزام الكفيل بالتضامن في نفس الأجال والشروط. وإذا تم إعلام صاحب الصفقة من قبل جامعة منوبة قبل انقضاء الأجل الأقصى بمقتضى رسالة معللة مضمونة الوصول أو بأية وسيلة تعطي تاريخا ثابتا لهذا الإعلام بأن صاحب الصفقة لم يف بجميع التزاماته. لا يرجع الحجز بعنوان الضمان أو لا يوضع حد للالتزام الكفيل بالتضامن إلا برسالة رفع اليد التي تسلمها جامعة منوبة.

الفصل 10 : منهجية فرز العروض:

يمكن لكل عارض المشاركة في فصل واحد أو في مجموعة الفصول طبقا للفصل 1 من كراس الشروط و يتم اسناد الصفقة حسب الفصول. نظرا إلى أنّ الأجهزة موضوع طلب العروض هذا هي طلبات عادية غير معقدة من الناحية الفنية فإنّ لجنة فرز العروض ستعتمد المنهجية التالية:

المرحلة الأولى: تتولى لجنة الفرز في هذه المرحلة، التثبيت، بالإضافة إلى الوثائق الإدارية والضمان الوقتي، في صحة الوثائق المكوّنة للعرض المالي وتصحيح الأخطاء الحسابية والمادية عند الاقتضاء ثم ترتيب جميع العروض المالية تصاعديا.

المرحلة الثانية: تتولى لجنة الفرز في هذه المرحلة التثبت في مطابقة العرض الفني المقدم من قبل صاحب العرض المالي الأقل ثمنا وتقتراح إسناد الصفقة في صورة مطابقته لكراسات الشروط. إذا تبين أن العرض الفني المعني غير مطابق لكراسات الشروط يتم اعتماد نفس المنهجية بالنسبة للعروض الفنية المنافسة حسب ترتيبها المالي التصاعدي.

- جميع الوثائق الفنية هي وثائق اقصائية.

- بالنسبة إلى العرض الذي يتم الاحتفاظ به نهائيا هو العرض الأقل ثمنا، وعند التساوي في العروض المالية بين عارضين أو أكثر يطلب كتابيا من المترشحين المعنيين أن يقدموا عروضاً مالية أخرى وذلك طبقاً للفصلين 81 من الأمر عدد 3158 لسنة 2002 المؤرخ في 17 ديسمبر 2002 المتعلق بتنظيم الصفقات العمومية وجميع النصوص التي أتمته أو نقحته.

الفصل 11 : مدة صلوحية العرض

يصبح المترشحون بمجرد تقديم عروضهم ملزمين بها لمدة مائة و عشرون (120) يوما ابتداء من اليوم الموالي للتاريخ الأقصى المحدد لقبول العروض من قبل الجامعة .

و بمجرد تقديمهم لهذه العروض يعتبر المترشحون قد قاموا بوسائلهم الخاصة و تحت كامل مسؤولياتهم بجمع كل المعلومات التي يرونها لازمة لتقديم عروضهم و للتنفيذ المحكم لالتزاماتهم .

الفصل 12 : ثمن الصفقة

لا تسحب العروض المقدمة إلى الجامعة ولا تنتقح ويجب أن تتضمن هذه العروض الأثمان الفردية للفصول دون احتساب الأداءات، من جهة وباحتساب جميع الأداءات بما فيها المحمولة على التلف و النقل إلى حدّ مكان التسليم، من جهة أخرى. كما يجب أن تكون ثابتة وغير قابلة للمراجعة .

على المشارك أن يقدم أسعار الفصول وفق نموذج جدول الأسعار المرفقة بكراس الشروط.

ويمكن لصاحب الصفقة المطالبة بتحيين عرضه المالي إذا تجاوزت الفترة الفاصلة بين تاريخ تقديم العرض المالي و تبليغ الصفقة مدة ستة (06) أشهر.

و تتم عملية تحيين العرض المالي حسب تغييرات أسعار المعدات و فقا للقاعدة التالية:

$$\text{العرض المالي المحين} = \text{العرض المالي الأصلي} \times (1 + \text{نسبة التحيين} (*))$$

$$(*) \text{ نسبة التحيين} = \frac{\text{الفترة المعنية (باليوم)} \times \text{نسبة السوق المالية (TMM)}}{100}$$

365

نسبة السوق المالية (TMM) ليوم فتح العروض .

تحتسب الفترة المعنية بالتأخير ابتداء من اليوم الموالي لإنقضاء مدة 06 أشهر على تقديم العرض المالي .

مع العلم أن قيمة التحيين لا يمكن أن تتجاوز نسبة 05% من قيمة الأسعار المقدمة بالعرض المالي الأصلي عند تقديم العروض المالية .

يجب على صاحب الصفقة أن يبيّن ضمن طلبه قيمة التحيين المطلوبة و الأسس و المؤشرات المعتمدة في تقديره. و يكون هذا المطلب مرفقا بجميع الوثائق و المؤيدات المدعّمة.

الفصل 13: العروض البديلة (Offres Variantes):

لا يمكن للعارض أن يقترح، بالإضافة إلى عرضه الأصلي، عروضاً بديلة عن كلّ فصل من الفصول المنصوص عليها بكرّاس الشروط.

الفصل 14 : تنفيذ الصفقة وأجالها :

يقصد بتنفيذ الصفقة تسليم وتركيز وتشغيل التجهيزات.

تمّ تحديد الأجل الأقصى لتنفيذ الصفقة بثمانين (80) يوماً بداية من تاريخ الإعلام بإسناد الصفقة وباعتبار أيام الأحد والعطل الرسمية والأعياد، إلا أنّ المشاركين يمكنهم اقتراح آجال تنفيذ أقل من ذلك ضمن عرضهم الفني.

كل عرض يتضمّن أجل تنفيذ يفوق الأجل المذكور أعلاه يعتبر لاغياً بصفة آلية.

يتعيّن على المزود ان يضع على ذمّة جامعة منوبة الفنيين المختصّين للقيام بتسليم وتركيز التجهيزات وتشغيلها وتكوين الأشخاص الذين سيتم اقتراحهم من قبل المؤسسة المعنية لصيانة المعدّات.

الفصل 15 : تغيير حجم الطليّة :

يمكن لجامعة منوبة تغيير الكميات المطلوبة موضوع الصفقة بالزيادة أو النقصان في حدود 20 بالمائة من مبلغ الصفقة دون أن يكون للعارض الحق في الاعتراض أو تغيير شروط البيع، وفي صورة تجاوز هذا السقف يتم اللجوء إلى إمضاء ملحق في الغرض في كلتا الحالتين.

الفصل 16 : التعويض عن الأضرار:

يمكن لصاحب الصفقة الحصول على تعويض عن الأضرار والتكاليف اللإضافية الناتجة عن التأخير الراجع للمشتري العمومي أثناء الإنجاز.

ويتم احتساب قيمة التعويض عن التأخير الراجع للمشتري العمومي المعني كما يلي :

$$\text{مبلغ التعويض} = (\text{قيمة البضاعة المعنية بالتأخير}) \times (\text{عدد أيام التأخير})$$

1000

وفي جميع الحالات لا يمكن أن يتجاوز هذا المبلغ سقف 5% من مبلغ الصفقة.

يجب على صاحب الصفقة تقديم مطلب في الغرض للمشتري العمومي المعني، يبيّن فيه قيمة التعويض المطلوب والأسس والمؤشرات المعتمدة في تقديره و يكون مرفقا بجميع الوثائق والمؤيدات المثبتة لذلك.

في صورة إقرار وجاهة طلب التعويض، يتم إبرام ملحق للصفقة بناء على رأي لجنة الصفقات ذات النظر.

الفصل 17: منح هامش التفضيل:

تفضل المنتجات تونسية المنشأ والمتعلقة بالفصول المطلوبة في طلب العروض هذا، على المنتجات الأخرى مهما كان مصدرها، إذا كانت في نفس المستوى من الجودة، على أن لا تتجاوز أثمان هذه المنتجات الوطنية أثمان مثيلاتها الأجنبية بأكثر من 10%.

ويجب أن يقدم العارض شهادة المنشأ التونسي صادرة عن المصالح المختصة.

الفصل 18: الإعلام بإسناد الصفقة:

إنّ الإعلام بإسناد الصفقة للعارض أو العارضين المحتفظ بعروضهم مؤقتا يحصل خلال أجل أقصى قدره مائة وعشرون (120) يوما تحسب انطلاقا من اليوم الموالي للتاريخ الأقصى لقبول العروض.

وابتداء من تاريخ هذا الإعلام يجب على العارض أو العارضين المعنيين البدء في الاستعداد لتنفيذ الصفقة.

إلا أن احتساب آجال التنفيذ يبدأ من اليوم الموالي لتاريخ تسلم الإذن بتنفيذ الصفقة.

الفصل 19: غرامات التأخير

في حالة تأخير غير مبرر في الآجال المحددة لتسليم التجهيزات موضوع الصفقة ودون أن يتمّ الإلتجاء إلى إعلام مسبق، يتم تطبيق الترتيب الجاري بها العمل في مادة غرامات التأخير ويتم احتساب مبلغ التأخير كالتالي:

مبلغ العقوبات = (المبلغ الجملي للصفقة أو إذن التزود دون اعتبار الأدءات × عدد أيام التأخير) × 1

1000

و في جميع الحالات لا يمكن أن تتجاوز جملة غرامات التأخير سقف 5 % من مبلغ الصفقة.

الفصل 20: استلام التجهيزات

يلتزم المزود بتوفير معدّات جديدة، لم تستعمل سابقا و مطابقة للخصائص الفنية المنصوص عليها بكراس الشروط.

1-20 الإستمال الوقتي :

تسلم المعدات بمقر المؤسسات المعنية على أن يتمّ:

- التأكد من مطابقة المعدات المسلمة للخصائص الفنية المقدّمة من قبل العارض آنفا وذلك بعد تجربتها وتشغيلها، ويحق للجامعة في هذا الإطار الاستعانة بخبراء أو تقنيين تختارهم للغرض.
- إمضاء محضر الاستلام الوقتي للمعدّات
- إجراء محضر معاينة في صورة نقصان المعدّات أو عدم مطابقتها للشروط الفنية المطلوبة.

20-2 الإستلام النهائي :

بعد انقضاء مدة الضمان المقترحة من المزود يتم التصريح بالتسليم النهائي للصفقة و يحزر محضر استلام نهائي في الغرض و ذلك شريطة ان يكون صاحب الصفقة قد أوفى بكل التزاماته .

الفصل 21 : الوثائق الفنية المصاحبة:

يجب على المزود أن يسلم المعدات موضوع الصفقة مصحوبة بالأدلة والوثائق الفنية الخاصة بالتركيب والإستعمال والصيانة.

الفصل 22 : تطور الخصائص الفنية :

قبل انقضاء آجال التسليم ، يمكن لصاحب الصفقة إعلام جامعة منوبة بالتطورات في الخاصيات الفنية للمعدات موضوع الصفقة الممكن إدراجها بدون أن ينجر عن ذلك أي ترفيع في الأثمان أو تأخير في آجال التسليم. ويبقى لجامعة منوبة كل الحق في قبول أو رفض المقترحات في خصوص هذه التطورات.

الفصل 23: عيوب الصنع:

تتولى لجنة قبول التجهيزات عند معاينتها لعيوب في الصنع أو عدم مطابقة المعدات المقدّمة للخصائص الفنية ولعناصر الجودة المطلوبة تقدير الضرر الحاصل وتسجيل ذلك ضمن محضر جلسة يُحرر في الغرض. وبإمكان رئيس الجامعة في هذه الحالة الإذن بإجراء خصم على المبالغ المماثلة من مختلف الفواتير التي هي في طور الاستخلاص لدى الجامعة، من الضمان النهائي، أو بأية وسيلة أخرى طبقاً للتراتب الجاري بها العمل وفقه القضاء.

الفصل 24: التسوية المالية :

- يتم القيام بخلاص الصفقة بعد التصريح بالاستلام الوقتي وبعد تقديم الوثائق التالية:
- *فاتورة في أربعة نظائر من قبل المزود تتضمن المبلغ بلسان القلم وتكون مختومة ومرقمة وممضاة وتكون هذه الفاتورة باسم جامعة منوبة.
- *النسخة الأصلية للإذن الإداري
- *وصولات التسليم للمعدات والتي يجب أن تمضى من قبل حافظ المغازة والمسؤول الأول بالمؤسسة المعنية وتحمل أرقام الجرد للمعدات المسلمة
- *محاضر الإستلام الوقتي ممضاة ومؤرخة.
- *نسخة مطابقة للأصل من شهادة الإنخراط بالصندوق الوطني للضمان الإجتماعي سارية المفعول.
- * نسخة أصلية أو نسخة مطابقة للأصل من شهادة في الوضعية الجبائية للعارض مسلمة من إدارة الأديات، سارية المفعول .

- يتم إصدار الأمر بصرف المبالغ الراجعة لصاحب الصفقة في أجل أقصاه ثلاثون (30) يوما ابتداء من اليوم الذي أتم فيه تسوية ملفه بتحويل بريدي أو بنكي بحساب المزود. ويتعين على المحاسب العمومي خلاص صاحب الصفقة في أجل أقصاه خمسة عشر (15) يوما من تاريخ تلقيه الأمر بالصرف.

وإذا لم يتم ذلك، فإنّ صاحب الصفقة يتمتع وجوبا بفوائد تأخير تحتسب ابتداء من اليوم الذي يلي انتهاء هذا الأجل ويحتسب فوائد التأخير على أساس المبالغ المستحقة باعتماد النسبة المعمول بها في السوق المالية والصادرة عن البنك المركزي التونسي نسبة السوق المالية (TMM) ليوم فتح العروض وذلك على النحو التالي:

فوائد التأخير = مبلغ المستحقات × عدد أيام التأخير × نسبة السوق المالية (TMM)

365 يوما

الفصل 25 : المحاسب العمومي :

المحاسب العمومي لجامعة منوبة و مقره جامعة منوبة مكلف بخلاص الفواتير الناتجة عن الصفقة.

الفصل 26 : مدّة الضّمان :

- يضمن المزود سلامة المعدّات من كلّ عيب في الصنع لمدة سنة على الأقل بداية من تاريخ القبول الوقتي.

- يتعهد كل مشارك بضمان المعدّات موضوع الصفقة ضدّ كلّ خلل في المواد الأولية أو الصنع ويشمل هذا الضمان نفقات التعديل والإصلاح بما في ذلك مصاريف النقل وقطع الغيار واليد العاملة.

- في حالة وجود معدّات معيبة فإنّ الضمان يتمثل في تعويضها أو إصلاحها مجانا و ذلك في أجل لا يتجاوز العشرة (10) أيّام من تاريخ إعلام المزود بذلك.

الفصل 27 : خدمات ما بعد البيع :

يتعهد المزود كتابيا بتأمين خدمات ما بعد البيع من صيانة و إصلاح و توفير قطع الغيار لمدة لا تقل عن ثلاثة (03) سنوات على الأقل ابتداء من تاريخ إنتهاء مدّة الضمان.

الفصل 28 : تسجيل الصفقة

تحمل معالم تسجيل الصفقة (جميع الوثائق المشار إليها بالفصل 6) على نفقة المزود. وهو مطالب بتسليم الجامعة نظيرين أصليين مسجلين بما فيها وثيقة الضمان النهائي الذي يسلم في نسخة أصلية وحيدة.

الفصل 29 : تسوية الخلافات

في صورة حصول نزاع بين المشتري العمومي وصاحب الصفقة، يمكن بطلب من أحد الطرفين عرض الخلاف على رأي اللجنة الاستشارية لفضّ النزاعات بالحسنى بالوزارة الأولى طبقا للإجراءات المنصوص عليها بكرّاس الشروط الإدارية العامة المطبق على الصفقات العمومية الخاصة بالتزود بمواد وخدمات.

فإن لم يتم قبول قواعد تسوية الخلاف المقترحة من قبل اللجنة المذكورة من أحد الطرفين فإنه يمكن اللجوء إلى المحكمة الابتدائية بمنوبة.

الفصل 30 : فسخ الصفقة

تفسخ الصفقة وجوبا بوفاة صاحب الصفقة أو إفلاسه ويمكن للمشتري العمومي أن يقبل عند الإقتضاء العروض التي يقدمها الورثة أو الدائون أو المصفي قصد استمرار الصفقة. ويمكن أيضا فسخ الصفقة إذا لم يف صاحب الصفقة بجزء أو كافة التزاماته في أجل محدد لا يقل عن عشرة أيام ابتداء من تاريخ تبليغه تنبيها في الغرض. وبانقضاء هذا الأجل يمكن للمشتري العمومي فسخ الصفقة دون إجراء آخر أو تكليف من يتولى إنجازها حسب الإجراء الذي يراه ملائما وعلى حساب صاحب الصفقة. ويمكن لجامعة منوبة فسخ الصفقة إذا ثبت لديه إخلال صاحب الصفقة بالتزامه بعدم القيام مباشرة أو بواسطة الغير بتقديم وعود أو عطايا أو هدايا قصد التأثير في مختلف إجراءات إبرام الصفقة و إنجازها.

الفصل 31: رهن الصفقة

يمكن أن يطلب صاحب الصفقة التمتع بنظام الرهن المحدث بالأمر المؤرخ في 03 ديسمبر 1936. ويسلم المعنى بالأمر نظيرا وحيدا ليكون سندا يعتمده في حالة قبول الرهن وذلك حسب التشريع الجاري به العمل.

الفصل 32: إختيار المقر

لتنفيذ الصفقة المزمع إمضاؤها في إطار طلب العروض هذا، يجب على كل مزود وقع عليه الإختيار أن يدلي بمقر إقامته، وفي صورة تغيير عنوانه يجب أن يعلم جامعة منوبة في أجل أقصاه ثلاثة أيام.

الفصل 33: سريان مفعول العقد

لا تكون الصفقة التي ستبرم في إطار طلب العروض هذا سارية المفعول إلا بعد امضائها من المزود والمصادقة عليها من قبل رئيس جامعة منوبة بناء على موافقة لجنة الصفقات ذات النظر.

الفصل 34 : شروط عامة

الحالات التي لم يتعرض إليها كراس الشروط تبقى خاضعة لـ:

- 1- كراس الشروط الإدارية العامة المطبق في الصفقات العمومية الخاصة بالتزود بمواد عادية وخدمات والملحق بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية عدد 80 المؤرخ في 04 أكتوبر 1996.
- 2- الأمر عدد 3158 لسنة 2002 المؤرخ في 17 ديسمبر 2002 والمتعلق بتنظيم الصفقات العمومية، والنصوص المنقحة والمتممة له.
- 3- الأمر عدد 623 لسنة 2011 المؤرخ في 23 ماي 2011 المتعلق بأحكام خاصة لتنظيم الصفقات العمومية
- 4- مجلة المحاسبة العمومية.

5- جميع النصوص القانونية والتشريعات التونسية ذات العلاقة الجاري بها العمل.

متوبة في: في:

إطلعته عليه ووافقته¹

إطلعته عليه وصادقته

المنزود

مريئس جامعة متوبة.....

(اسم ولقب وصفة الممضي، الختم والإمضاء)

شكري المبخوت

¹ هام جدا: كراس الشروط هذا (وجميع ملحقاته) يجب أن يرجع لرئاسة جامعة متوبة في نسخته الأصلية ممضى بالأحرف الأولى في جميع صفحاته، كما يجب إمضاء وختم الصفحة الأخيرة من كراس الشروط من طرف العارض.

كراس الشروط الفنية

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

LOT N° 1: ÉQUIPEMENTS VISUELS

ART	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES MINIMALES
A1	<p>1. CAMERA 4K :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Résolution active du capteur ≥ 8 méga pixels - Capteur : CMOS type Super 35 mm - Formats d'enregistrement : Full HD

- Monture objectif: EF
 - Contrôle du diaphragme: La caméra communique avec le diaphragme des objectifs, Manuellement et en mode exposition automatique.
 - Dimensions de l'écran : 5"
 - Type d'écran : LCD
 - Support d'enregistrement: Sauvegarde automatique de numéros de fichiers, prises, noms etc...
 - Contrôles sur l'écran tactile et à l'aide des boutons physiques.
 - Microphone : Micro mono intégré
 - Haut-parleur : Haut parleur mono intégré
- Caractéristiques de stockage :
- Support de stockage: Removable 2.5" SSD.
 - Format de stockage: Mac OS étendu, le format exFAT. SSD et Mediafour MacDrive.
 - Formats compressés: Apple ProRes, Cinéma DNG RAW.
- Connections :
- Sorties Vidéo et audio SDI
 - Sorties vidéo numériques
 - Sorties audio analogiques
 - Port Thunderbolt pour la capture de vidéo HD avec son.
 - Port USB 2.0 pour les mises à jour de logiciels et configuration.
 - Durée de vie de la batterie: minimum 90 minutes.
- Livré avec batterie + Plat de la batterie + chargeur + câble d'alimentation d'origine.
 - Livré avec câble son XLR femelle vers jack mâle 6.35mm.
 - Livré avec rig de la caméra d'origine.
 - Livré avec Trépied très facile à transporter avec pieds réversibles, et d'hauteur minimale de 40 cm.
 - Livré avec logiciels nécessaires et manuel d'utilisation.

2. MONITEUR :

- Type : LCD
- Taille : 5 pouces minimum
- Résolution : 1280x 800 (16:10)

- Couleurs : 8bits
- Angle de vision : H: 170deg x V: 170deg
- contraste : 500:1
- Entrées : RCA, BNC, SDI, HDMI
- Sorties : BNC SDI Manche, Analogique Composite / S-Vidéo / Component, 3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI, HDMI
- Audio intégré
- Haut-parleur intégré
- Puissance : DC 6V ~ 12V
- Livré avec support d'origine compatible avec la camera.

3. OBJECTIF 14MM:

- Longueur de focale : 14mm
- Plage d'ouverture T3.1
- Angle de vue : 114 degrés en diagonale
- Distance minimale de mise au point : 0.28m
- Nombre de lamelles du diaphragme : 6 au minimum
- Type de focus : manuel
- Conçu pour monture EF 35 mm et caméras Super 35mm

4. OBJECTIF 24MM:

- Longueur de focale 24mm
- Plage d'ouverture : T1.5
- Angle de vue 84 degrés en diagonale
- Distance minimale de mise 0.25m
- Nombre de lamelles du diaphragme : 8 au minimum
- Type de focus : manuel
- Conçu pour monture EF 35 mm et caméras Super 35mm

5. OBJECTIF 35MM:

- Longueur focale : 35mm
- Plage d'ouverture : T1.5
- Angle de vue : 63.1 degrés diagonale
- Distance minimale de mise au point 0.3m
- Nombre de lamelles du diaphragme: 8 au minimum
- Type de focus : manuel
- Conçu pour monture EF 35 mm et caméras Super 35mm

6. OBJECTIF 85MM:

- Longueur focale : 85mm
- Plage d'ouverture : T1.3
- Angle de vue : 28.3 degrés diagonale
- Distance minimale de mise au point : 1m
- Nombre de lamelles du diaphragme : 8 au minimum
- Type de focus : manuel
- Conçu pour monture EF 35 mm et caméras Super 35mm

7. CARTE MÉMOIRE SSD:

- Capacité : 250 Go
- Interface SATA 6 Gb/s (compatible SATA 3 Gb/s et SATA 1.5 Gb/s)
- Résistant aux chocs
- Format 2,5"
- Lecture séquentielle: 500 Mo/s
- Ecriture séquentielle: 250 Mo/s
- Température de fonctionnement: 0 - 70 °C

8. LECTEUR DE CARTE SSD:

- Supporte de 2,5" et 3,5" disques durs SATA et SSD jusqu'à 2 To.
- Interface SATA vers USB 3.0
- Compatibilité SATA : SATA III, SATA II, SATA I
- Taux de transfert USB 3.0: jusqu'à 5 Gbps

	<p>- Livré avec câble USB 3.0 et étui en silicium.</p>				
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="167 443 512 607" rowspan="3"> <p>9. <u>FILTRES OPTIQUES:</u></p> </td> <td data-bbox="512 443 1560 495"> <p>1) Filtre 4x5.650 White Water (WW) infrarouge (IR) à densité neutre (ND) 6 Filtre</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="512 495 1560 546"> <p>2) Filtre 4x5.650 infrarouge (IR) à densité neutre (ND) 1.2 Filtre</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="512 546 1560 607"> <p>3) Filtre 4x5.650 85 Filtre</p> </td> </tr> </table>	<p>9. <u>FILTRES OPTIQUES:</u></p>	<p>1) Filtre 4x5.650 White Water (WW) infrarouge (IR) à densité neutre (ND) 6 Filtre</p>	<p>2) Filtre 4x5.650 infrarouge (IR) à densité neutre (ND) 1.2 Filtre</p>	<p>3) Filtre 4x5.650 85 Filtre</p>
<p>9. <u>FILTRES OPTIQUES:</u></p>	<p>1) Filtre 4x5.650 White Water (WW) infrarouge (IR) à densité neutre (ND) 6 Filtre</p>				
	<p>2) Filtre 4x5.650 infrarouge (IR) à densité neutre (ND) 1.2 Filtre</p>				
	<p>3) Filtre 4x5.650 85 Filtre</p>				
	<p>10. <u>WAVEFORM MONITORING :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Diffusion surveillance de la forme d'onde précise pour le studio ou pc portable avec USB 3.0 - Entrée vidéo SDI - Entrée Audio SDI - Formats vidéo : Full HD - Interface : USB 3.0 				
	<p>11. <u>CONVERTISSEUR HDMI VERS SDI :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Convertir les signaux vidéo HDMI vers des signaux SDI vidéo. - 2 canaux symétriques professionnels avec des connexions jack 1/4 de pouce standard - 2 canaux équilibrés professionnels avec des connexions jack 1/4 de pouce standard - HDMI - Entrée vidéo SDI - Sortie vidéo SDI - Logiciel de contrôle Mac OS X et mise à niveau du logiciel Windows via USB - Alimentation 12V - Livré avec les câbles nécessaires. 				
<p>A2</p>	<p>1. <u>IMAC 27 POUCES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 27" rétro éclairé par LED - Processeur quadricoeur 3,2 GHz - 8 Go (2x4Go) de mémoire DDR3 - Disque dur de 1 To - Mémoire vidéo : 1Go de mémoire GDDR5 - Carte réseau de débit 10/100/1000 Mb/s avec connecteur RJ45 - Webcam intégré - Haut-parleurs stéréo - Deux microphones - Sortie casque / audio numérique optique (prise mini jack) 				

- 4 ports USB 3.0 (compatible USB 2.0)
- Communication : Wifi, Bluetooth
- Clavier Apple Azerty (Français / Arabe)
- Souris Apple
- Livré avec logiciel Mac OS X Mavericks version 10.9
- Livré avec câbles nécessaires.
- Livré avec câble Apple Thunderbolt de 2 mètres

2. STATION DE MONTAGE MAC PRO :

- Processeur 6 Core 3,5 GHz
- 32 Go (8x4Go) de mémoire DDR3
- Deux processeurs graphiques avec 3 Go de GDDR5
- Disque dur de 512 Go
- Communication : Wifi, Bluetooth
- Haut-parleur intégré
- Sortie casque / audio numérique optique (prise mini jack)
- Port HDMI prenant en charge les sorties audio multicanaux
- 4 ports USB 3.0 (compatible USB 2.0)
- 6 ports Thunderbolt 2
- Deux ports Ethernet
- Port HDMI 1.4 Ultra HD
- Livré avec logiciel Mac OS X Mavericks version 10.9
- Livré avec câbles nécessaires.

3. MONITEUR :

- Moniteur Apple LED Cinema Display
- Taille de l'écran : 27 pouces
- Résolution : 2 560 x 1 440 pixels
- Temps de réponse : 12 ms
- Webcam et microphone intégré
- Haut-parleurs intégré
- Mini DisplayPort
- Ports USB 2.0
- Clavier Apple Azerty (Français / Arabe)
- Souris Apple
- Livré avec câbles nécessaires.

	<p>4. <u>TABLE POUR STATION DE MONTAGE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Une table à roulettes pour Mac Pro, moniteur 27" et moniteur 23", avec un support clavier et souris.
	<p>5. <u>ONDULEUR RACKABLE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Onduleur off line - Montage en rack 19" - 4 prises - Autonomie jusqu'à 15 minutes. - Tension : 230 V - 50/60Hz
A3	<p>1. <u>MONITEUR DE VISIONNAGE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Taille : 23 pouces - Type : LCD à matrice active TFT - Rapport d'image: 16:9 - Entrée : BNC <ul style="list-style-type: none"> SDI HDMI Audio : Mini-jack stéréo - Sorties : BNC <ul style="list-style-type: none"> SDI Audio : Mini-jack stéréo Haut-parleur intégré Sortie casque - Fourni avec les câbles nécessaires et manuel d'utilisation. <p>2. <u>VIDEO HUB :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interface : entrées et sortie vidéo SDI - Contrôle de routeur : Ethernet RJ45 ou une interface USB 2.0 haute vitesse partagée sur réseau IP - Prise en charge format HD : 1080 p - Prise en charge format 2K : 2048x1556 - Echantillonnage Vidéo : 4:2:2 et 4:4:4 - Echantillonnage audio: taux d'échantillonnage standard de télévision de 48 kHz et 24 bits. <p>3. <u>MASTER CONTROL POUR VIDÉO HUB :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lien : RJ45 - Contrôle hardware: Avec des boutons programmables avec molette de défilement pour une sélection rapide de la source et de destination. - Ecran d'information LCD - Mise à jour du logiciel interne via le port USB

- Alimentation électrique universelle.

4. CARTE D'ACQUISITION VIDÉO :

- Conçu pour du travail de haute performance cinématographique en 4K
- Liaison SDI 10 bits de qualité supérieure
- Interfaces : SDI, HDMI
- Compatible Mac OS X, Windows et Linux

5. ENREGISTREUR VIDÉO SUR DISQUE DUR SSD :

- Enregistre sur disque dur SSD 2,5"
- Interfaces : SDI, HDMI, USB 2.0
- Alimentation par batterie fournie avec adaptateur universel 12V
- Compatible Final Cut, Media Composer, Premiere,...

6. DISQUE DUR SSD:

- Disque dur SSD externe 2,5"
- Capacité 500 Go
- Interface SATA III 6Gb/s
- Livré avec boîte de rangement pour disque SSD

7. VIDÉO PROJECTEUR DLP FULL HD :

- Système de projection DLP
- Résolution : 1080p
- Luminosité : 3000 ANSI
- Rapport de contraste : 10000 :1
- Compatibilité HDTV : 1080p
- Compatibilité vidéo : NTSC/Pal et SECAM
- Connectiques : VGA, SVGA, HDMI , composite vidéo, S.vidéo, component vidéo, mini-jack, audio in RCA, USB
- Livré avec 02 lampes.
- Livré avec pied de sol pour projecteur réglable de 1 à 2 mètres ultra stable et très robuste.

8. ECRAN DE PROJECTION :

- Ecran de Projection motorisé
- Doté d'un moteur silencieux et de pattes de fixation mixtes mur et plafond réglables sur toute la longueur du carter
- Son carter en acier laqué blanc
- Aucune visserie n'est apparente une fois l'écran installé
- Dimension : 225cm x 300cm
- Format : 4/3

9. TÉLÉVISEUR LED 40" :

- LED 40"
- Résolution 1920 x 1080
- Tuner TV numérique : DVB-C
- Service de télévision numérique : TNT
- Décodeur MPEG : MPEG-4
- Signaux d'entrée vidéo analogique : NTSC, PAL et SECAM
- Format vidéo d'entrée : 1080p
- Format vidéo prise en charge : MPEG 1-2-4, WMV, AVI, MKV, AVC, H264, VC-1
- Format audio prise en charge : MP3, WMA, et AAC
- Format d'image prise en charge : JPG
- Port USB
- Port HDMI
- Livré avec câble secteur, Télécommande
- Livré avec support mural extensible.

10. TÉLÉVISEUR LED 50" :

- LED 50"
- Résolution : 1920 x 1080
- Tuner TV numérique : DVB-C
- Service de télévision numérique : TNT
- Décodeur MPEG : MPEG-4
- Signaux d'entrée vidéo analogique : NTSC, PAL et SECAM
- Format vidéo d'entrée : 1080p
- Format vidéo prise en charge : MPEG 1-2-4, WMV, AVI, MKV, AVC, H264, VC-1
- Format audio prise en charge : MP3, WMA, et AAC
- Format d'image prise en charge : JPG
- Port USB
- Port HDMI
- Livré avec câble secteur, Télécommande
- Livré avec pied de sol de téléviseur de 32" à 50" orientable à 30° vers la gauche ou vers la droite.

11. LECTEUR DVD ENREGISTREUR :

- Lecteur enregistreur DVD avec tuner TV
- Disque dur interne 250 Go

	<ul style="list-style-type: none"> - Entrées: Vidéo composite, S-Vidéo, entrée audio (G / D) - Sorties : Vidéo composante, S-Vidéo, sortie audio - USB - Prises péritel - Tuner TNT - Standard TV lus : PAL/SECAM/NTSC - Formats d'enregistrement: DVD- R /RW/R double couche, DVD+R /+RW/+R double couche, MPEG2, MPEG4, MP3, PCM, Dolby Digital, WMA - Formats de lecture: DVD-RAM, DVD- R/RW/R double couche, DVD+R/+RW/+R double couche, CD audio, CD-R/RW, JPEG, MP3, DIVX - Mode d'enregistrement : XP, SP, LP, EP - Alimentation: 220 - 240 V - Livré avec câbles nécessaires et télécommande.
A4	<p>1. <u>DISQUE DUR INTERNE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Disque dur interne 3,5" - Interface SATA III - Capacité : 1 To - 7200 trs /min
	<p>2. <u>DISQUE DUR EXTERNE 1 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Disque dur externe antichoc 3,5" - Interface SATA III 6Gb/s - Capacité : 2 To - Interfaces : Firewire 800, USB 2.0, USB 3.0 - 7200 trs /min
	<p>3. <u>DISQUE DUR EXTERNE 2 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacité : 12 To - La puissance RAID: des téraoctets supplémentaires à disposition. - Quatre disques permutables à chaud pour un accès ininterrompu aux données. - Interfaces : Firewire 400/800, USB 2.0 et USB 3.0 - Système d'exploitations supporté : Mac OS X, Windows OS - Logiciels de sauvegarde inclus.
	<p>4. <u>LECTEUR DE CARTE MEMOIRE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Format du carte: SD, XD, TF, M2, MS, CF - Interface: USB 2.0

LOT N° 2: ÉQUIPEMENTS D'AUDIO:

ART	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES MINIMALES
B1	<p><u>ENCEINTE DE STUDIO :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Enceinte de studio de proximité Bass-reflex Bi- amplifiée à 2 voies - Puissance : 20 watts de puissance bi- amplifiée dynamique - Entrée symétrique XLR et entrée asymétrique 1/4" - Contrôle de volume : LINE 1 pour l'entrée cinch et LINE 2 pour l'entrée XLR/jack - Commande TRIM (High/Low).
	<p><u>ENREGISTREUR AUDIO PORTABLE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Enregistreur portable - Enregistrement sur 4 pistes MP3 - Ecran LCD rétroéclairé - 2 Micros intégrés - 2 entrées XLR - Sortie mini-jack casque / ligne - Interface USB 2.0 - Support d'enregistrement: carte SD et SDHC jusqu'à 32Go - Format d'enregistrement: WAV et MP3 - Assurant une autonomie minimale de 5 heures en continu - Fonctionne sur 2 piles ou sur alimentation secteur - Livré avec piles rechargeables nécessaires, télécommande, adaptateur secteur et étui de protection.
	<p><u>PIED PERCHE DE MICROPHONE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pied de micro perche, réglage rapide par grip, système de levier pour fixer la perche, pieds rabattables. - Possibilité de monter un deuxième micro au niveau de la rotule de la perche. - Hauteur max avec perche 210 cm.

LOT N°3: CONNECTIQUES:

ART	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES MINIMALES
C1	<u>ADAPTATEUR 01JACK / 02 RCA FEMELLE :</u> - Adaptateur 01 jack stéréo mâle 6.35mm vers 02 RCA femelle.
	<u>ADAPTATEUR 01 MINI-JACK / 02 RCA FEMELLE :</u> - Adaptateur 01 mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers 02 RCA femelle.
	<u>ADAPTATEUR JACK FEMELLE / JACK FEMELLE :</u> - Adaptateur jack femelle vers jack femelle stéréo 6.35mm.
	<u>ADAPTATEUR JACK FEMELLE / MINI-JACK MALE :</u> - Adaptateur jack femelle stéréo 6.35mm vers mini-jack mâle stéréo 3.5mm.
	<u>ADAPTATEUR JACK MALE / MINI-JACK FEMELLE :</u> - Adaptateur jack stéréo mâle 6.35mm vers mini-jack stéréo femelle 3.5mm.
	<u>ADAPTATEUR JACK MALE / RCA FEMELLE :</u> - Adaptateur jack mono mâle 6.35mm vers RCA femelle.
	<u>ADAPTATEUR 01 MINI-JACK MÂLE / 02 MINI-JACK FEMELLE :</u> - Adaptateur 01 mini-jack mâle 3.5mm vers 02 mini-jack femelle.
	<u>ADAPTATEUR AUDIO-VIDÉO :</u> - Adaptateur mini displayPort mâle vers HDMI femelle pour MacBook pro.
	<u>ADAPTATEUR VIDÉO :</u> - Adaptateur vidéo Mini-dv vers HDMI femelle pour iMac.
	<u>ADAPTATEUR VIDÉO EXTERNE 1 :</u> - Adaptateur mini displayport (mac book) DVI-D / HDMI / displayport - Résolution maximale : DVI 1920 x 1200 / HDMI 1920 x 1080 / displayport 1920 x 1200.
	<u>ADAPTATEUR VIDÉO EXTERNE 2 :</u> - Adaptateur vidéo Mini-dv vers VGA pour MacBook pro.
	<u>ADAPTATEUR VIDÉO EXTERNE 3 :</u> - Adaptateur DVI mâle vers VGA femelle.
	<u>ADAPTATEUR SVGA / 05 BNC :</u> - Adaptateur SVGA mâle 15 broches vers 05 BNC 75 Ohms femelle de longueur 30 cm.
	<u>ADAPTATEUR BNC / BNC :</u> - Adaptateur BNC femelle vers BNC femelle.
	<u>ADAPTATEUR BNC / RCA :</u> - Adaptateur BNC mâle vers RCA femelle.
	<u>ADAPTATEUR HDMI / VGA :</u> - Adaptateur HDMI mâle vers VGA femelle.

<p><u>ADAPTATEUR IDE / SATA 2-1:</u></p> <p>- Adaptateur IDE vers SATA2-SATA1.</p>
<p><u>MULTI ADAPTATEUR IDE AVEC ALIMENTATION :</u></p> <p>- Multi Adaptateur IDE 1.8", 2.5", 3.5", 5.25" et SATA 2.5", 3.5" vers USB 2.0 avec alimentation externe.</p>
<p><u>MULTI ADAPTATEUR IDE SANS ALIMENTATION :</u></p> <p>- Multi Adaptateur IDE 1.8", 2.5", 3.5", 5.25" et SATA 2.5", 3.5" vers USB 2.0 sans alimentation externe.</p>
<p><u>ADAPTATEUR RCA :</u></p> <p>- Adaptateur 02 RCA femelle vers 02 RCA femelle.</p>
<p><u>ADAPTATEUR RCA / JACK :</u></p> <p>- Adaptateur RCA mâle vers jack femelle 6.35mm.</p>
<p><u>CÂBLE AUDIO MINI-JACK STÉRÉO / 02 RCA FEMELLE 1:</u></p> <p>- Câble audio mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers 02 RCA femelle de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE AUDIO MINI-JACK STÉRÉO / 02 RCA FEMELLE 2 :</u></p> <p>- Câble audio mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers 02 RCA femelle de longueur 0,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE MINI-JACK STÉRÉO MÂLE / MINI-JACK STÉRÉO FEMELLE:</u></p> <p>- Câble mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers mini-jack stéréo femelle de longueur 3 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE AUDIO MINI-JACK STÉRÉO / 02 XLR MÂLE :</u></p> <p>- Câble audio mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers 02 XLR mâle de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE JACK MONO MÂLE / JACK MONO MÂLE :</u></p> <p>- Câble jack mono mâle 6.35mm vers jack mono mâle 6.35mm de longueur 10 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE JACK MONO MÂLE / RCA MÂLE :</u></p> <p>- Câble jack mono mâle 6.35mm vers RCA mâle de longueur 10 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE JACK STÉRÉO MÂLE / XLR MÂLE :</u></p> <p>- Câble jack mâle stéréo 6.35mm vers XLR mâle de longueur 5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE BNC 1:</u></p> <p>- Câble BNC vers BNC de longueur 10 mètres, câble coaxial HF de type RG58, diamètre externe environ 5mm et impédance 50 Ohm.</p>
<p><u>CÂBLE BNC 2 :</u></p> <p>- Câble BNC vers BNC de longueur 3 mètres, câble coaxial HF de type RG58, diamètre externe environ 5mm et impédance 50 Ohm.</p>
<p><u>CÂBLE BNC / RCA 1:</u></p> <p>- Câble BNC mâle vers RCA mâle de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE BNC / RCA 2:</u></p> <p>- Câble BNC mâle vers RCA mâle de longueur 5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE FIREWIRE 400 :</u></p> <p>- Câble Firewire 400 de longueur 3 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE FIREWIRE 800 :</u></p> <p>- Câble Firewire 800 de longueur 3 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE FIREWIRE 800 / FIREWIRE 400 :</u></p> <p>- Câble Firewire 800 vers firewire 400 de longueur 1,5 mètres.</p>

<p><u>CÂBLE IEEE 1394 / FIREWIRE 400 :</u></p> <p>- Câble IEEE 1394 vers Firewire 400 de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE HDMI 1:</u></p> <p>- Câble HDMI mâle vers HDMI mâle de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE HDMI 2:</u></p> <p>- Câble HDMI mâle vers HDMI mâle de longueur 5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE HDMI VERS VGA 1:</u></p> <p>- Câble HDMI mâle vers VGA mâle de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE HDMI VERS VGA 2:</u></p> <p>- Câble HDMI mâle vers VGA mâle de longueur 10 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE HDMI / DVI :</u></p> <p>- Câble HDMI mâle vers DVI mâle de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE MINI HDMI / HDMI :</u></p> <p>- Câble Mini HDMI mâle vers HDMI mâle de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE USB MÂLE / USB MÂLE :</u></p> <p>- Câble USB mâle vers USB mâle de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE USB POUR IMPRIMANTE :</u></p> <p>- Câble USB mâle vers USB mâle pour imprimante de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE USB / RS485-RS422-232 :</u></p> <p>- Câble USB vers RS485-RS422-232 de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>RALLONGE USB MÂLE / USB FEMELLE :</u></p> <p>- Rallonge USB mâle vers USB femelle de longueur 1,5 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE XLR MALE/ XLR FEMELLE 1:</u></p> <p>- Câble XLR mâle vers XLR femelle professionnel de longueur 10 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE XLR MALE/ XLR FEMELLE 2:</u></p> <p>- Câble XLR mâle vers XLR femelle professionnel de longueur 3 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE XLR MÂLE / 02 XLR FEMELLE :</u></p> <p>- Câble XLR mâle vers 02 XLR femelle de longueur 3 mètres.</p>
<p><u>CÂBLE XLR / RCA :</u></p> <p>- Câble XLR mâle vers RCA mâle de longueur 5 mètres.</p>
<p><u>COUPLEUR RCA :</u></p> <p>- Coupleur 03 RCA femelle vers 03 RCA femelle.</p>

الملاحق

الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
وتكنولوجيا المعلومات والاتصال
جامعة منوبة

بطاقة إرشادات عامة حول المشاركة
طلب العروض الوطني عدد 2014/04

الاسم الاجتماعي للشركة :

.....

الشكل القانوني للشركة:.....

العنوان بالكامل:

.....

.....

الهاتف: الفاكس:.....

رأس المال:

.....

مرسمة بالسجل التجاري تحت عدد:

رقم المعرف الجبائي:

عدد الإنخراط بالصندوق القومي للضمان

الاجتماعي:

رقم الحساب الجاري: البنك:

وكيل

الشركة:

الشخص المفوض لإمضاء وثائق العرض (الاسم واللقب والخط):

رقم الهاتف الجوال: البريد

الإلكتروني:

في:

العارض

(الاسم واللقب، الصفة، الختم والإمضاء)

الجمهورية التونسية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

وتكنولوجيا المعلومات والاتصال

جامعة منوبة

تصريح على الشرف

تطبيقا لأحكام الأمر عدد 3158 لسنة 2002 المؤرخ في 17 ديسمبر 2002 والمتعلق بتنظيم الصفقات العمومية، ولجميع النصوص المنقحة أو المتممة له:

إني الممضي أسفله:

الصفحة :

الشركة :

- أصرّح على الشرف : بعدم قيامي مباشرة أو عن طريق الغير بتقديم وعود أو عطايا أو هدايا قصد التأثير على مختلف إجراءات إبرام ومراحل تنفيذ الصفقة موضوع طلب العروض الوطني عدد 2014/04 الخاصّ بتهيئة مخبر سمعي بصري بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا.

- أصرّح على الشرف أن هذه الشركة ليست قيد الإفلاس أو التسوية القضائية.

- أصرّح على الشرف أنّي لم أكن عوناً عمومياً لدى جامعة منوبة أو المؤسسات الرّاجعة إليها بالنظر خلال الخمس سنوات التي سبقت تاريخ تقديمي هذا العرض في إطار طلب العروض عدد 2014/04 الخاصّ بتهيئة مخبر سمعي بصري بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا.

..... في:

العارض

(الاسم واللقب، الصفة، الختم والإمضاء)

الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
وتكنولوجيا المعلومات والاتصال
جامعة منوبة

وثيقة التعهد المالي
طلب العروض الوطني عدد 2014/04

إتي الممضي أسفله (الاسم واللقب):

الصفحة:

والمتعهد باسم ولحساب شركة:

عنوانها:

رقم الهاتف:

الفاكس:

رقم السجل التجاري:

بعد الاطلاع على كلّ الوثائق المكوّنة لملف طلب العروض الوطني عدد 2014/04 الخاصّ بتهيئة مخبر سمعي بصري بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا.

وبعد الاطلاع شخصيًا على قائمة التجهيزات المطلوب اقتناؤها والتثبت مليًا من طبيعة الصققة ومن الصعوبات التي يمكن أن تجرّ عنها، أتقدّم بالعرض الموالي بعد توقيع وختم جدول الأسعار وكلّ الوثائق الواردة بملف طلب العروض وأتعهد بتزويد جامعة منوبة والمؤسسات الرّاجعة إليها بالنظر بالبضاعة المطلوبة مقابل ثمن جمليّ قدره (بالحروف وبالأرقام وبالدينار التونسي):

الذي عرضته بنفسه ووفقا للشروط المطلوبة، كما:

- أتعهدّ بالبدء في تنفيذ الصققة في الآجال المنصوص عليها بملف طلب العروض ووفقا للتاريخ المنصوص عليه بوثيقة الإذن بتنفيذ الصققة أو إذن التزوّد.
- أتعهدّ بالإبقاء على صلوحية العرض الذي أتقدّم به لمدة 120 يوما ابتداء من آخر أجل لتسليم العروض المنصوص عليه بإعلان طلب العروض.
- أتعهدّ بأن أقوم بإجراءات تسجيل عقد الصققة وملاحقه على حسابي الخاص.
- أتعهدّ بعدم المطالبة بأي نوع من أنواع التعويض أو جبر الأضرار في حالة عدم قبول عرضي أو قيام جامعة منوبة بتعديل حجم الطلبية.
- أصرّح بانخراطي بالصندوق القومي للضمان الاجتماعي تحت رقم
- وأتعهدّ بإثباته.
- أصرّح على الشرف بأن المؤسسة ليست قيد الإفلاس أو التصفية القضائية وأتعهدّ بإثبات ذلك.



■ يتم الخلاص مقابل التزويد من طرف المصالح المختصة برئاسة جامعة متوبة لفائدة:

■ المؤسسة:.....

■ رقم الحساب الجاري :

■ البنك:.....

■ رقم المعرف الجبائي :

اطلعت عليه ووافقت

..... في:

(الاسم واللقب، الصفة، الختم والإمضاء)

الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
وتكنولوجيا المعلومات والاتصال
جامعة منوبة

مثال التزام الكفيل بالتضامن (المعوض للضمان الوقتي)

إني الممضي أسفله-نحن المضمون
أسفله(1).....

عاملا بصفتي -

بصفتنا(2).....

أولا : أشهد - نشهد - أن (3) :

تمت المصادقة عليه - عليها من وزير المالية عملا بالفصل 55 من الأمر عدد 3158 لسنة 2002 المؤرخ في 17 ديسمبر 2002 المتعلق بتنظيم الصفقات العمومية كما تم تنقيحه وإتمامه بالنصوص الموالية وأن هذه المصادقة لم يقع سحبها و أن (3) : قد أودع -أودعت لدى أمين المال العام للبلاد التونسية حسب وصل عدد : بتاريخ : مبلغ الضمان القار الذي قدره خمسة آلاف دينار (5000 دينار) و المنصوص عليه بالفصل 55 من الأمر المشار إليه و أن هذا الضمان لم يقع إرجاعه.

ثانيا : أصرح - نصرح، أنني اكفل - أننا نكفل بصفة الشخصية وبالتضامن(4) :

و القاطن بـ (5).....
بعنوان مبلغ الضمان الوقتي قصد المشاركة في(6)..... المعلن عنه -عنها بتاريخ.....
من طرف(7)..... و المتعلق -المتعلقة بـ
حدد مبلغ الضمان الوقتي بـ دينار(بالأحرف)،
وبـ..... دينار(بالأرقام).

ثالثا : ألتزم - نلتزم - بدفع المبلغ المضمون فيه المذكور أعلاه و الذي قد يكون العارض لدينا به بعنوان(6)
..... عند أول طلب كتابي يتقدم به المشتري العمومي دون تنبيه أو القيام بأي إجراء
إداري أو قضائي مسبق.
يبقى هذا الضمان صالحا لمدة..... يوما ابتداء من اليوم الموالي لأخر أجل محدد لقبول
العروض.

حرر بـ..... في.....

(1) الاسم و اللقب للمضي أو الممضين.
(2) الاسم الاجتماعي و عنوان المؤسسة الضامنة
(3) الاسم الاجتماعي للمؤسسة الضامنة.
(4) اسم العارض (ذات طبيعية) أو الاسم الاجتماعي للعارض (ذات معنوية).
(5) عنوان العارضة.
(6) طلب العروض أو الاستشارة
(7) المشتري العمومي.

الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
وتكنولوجيا المعلومات والاتصال
جامعة منوبة

مثال التزام الكفيل بالتضامن (المعوض للضمان النهائي)

اني الممضى - نحن الممضين أسفله : (1)

..... عملا بصفتي بصفتنا. (2)

أولاً: أشهد-تشهد أن (3)

.....

تمت المصادقة عليه-عليها من قبل وزير المالية عملا بالفصل 55 من الأمر عدد 3158 لسنة 2002 المؤرخ في 17 ديسمبر 2002 المتعلق بتنظيم الصفقات العمومية كما تم تنقيحه و إتمامه بالنصوص المالية و أن هذه المصادقة لم يقع سحبها و أن (3)..... قد أودع-أودعت لدى أمين المال العام للبلاد التونسية حسب وصل عدد..... بتاريخ و مبلغ الضمان القار الذي قدره خمسة آلاف دينار (5000 دينار) و المنصوص عليه بالفصل 55 من الأمر المشار إليه و أن هذا الضمان لم يقع إرجاعه.

ثانياً: أصرح-نصرح - أنني أكفل-أننا نكفل بصفة شخصية و بالتضامن (4)..... و القاطن بـ

.....(5)

بعنوان مبلغ الضمان النهائي الذي ألتزم به بصفته صاحب الصفقة عدد

..... المبرمة مع (6)

..... بتاريخ و المسجلة بالقباضة

..... المالية (7) و المتعلقة بـ

.....(8) حدد مبلغ الضمان النهائي بنسبة..... % من مبلغ الصفقة وهو ما

يوافق دينار

..... و..... دينار (بالأرقام)،

ثالثاً: ألتزم-نلتزم- و بالتضامن بدفع المبلغ المضمون فيه و المذكور أعلاه و الذي قد يكون صاحب الصفقة مدينا به بعنوان الصفقة المشار إليها أعلاه و بذلك عند أول طلب كتابي تتقدم به المشتري

العمومي دون أن يكون لي (لنا) إمكانية إثارة أي دفع مهما كان سببه ودون تنبيه أو القيام بأي إجراء إداري أو قضائي مسبق.

رابعاً: عملاً بأحكام الفصل 50 من الأمر عدد 3158 لسنة 2002 المشار إليه أعلاه، يصبح التزام الكفيل بالتضامن لاغياً شرط وفاء صاحب الصفقة بجميع التزامه وذلك بانقضاء أربعة أشهر ابتداء من تاريخ قبول الطلبات حسب مقتضيات الصفقة.

وإذا تم إعلام صاحب الصفقة من قبل المشتري العمومي قبل انقضاء الأجل المذكور أعلاه بمقتضى رسالة معللة ومضمونة الوصول أو بأية وسيلة تعطي تاريخاً ثابتاً لهذا الإعلام، بأنه لم يف بجميع التزاماته، يتم الاعتراض على انقضاء التزام الكفيل بالتضامن. وفي هذه الحالة لا يصبح التزام الكفيل بالتضامن لاغياً غلاً برسالة رفع يد يسلمها المشتري العمومي.

حرر بـ.....في.....

- 1 الاسم و اللقب للممضي أو الممضين
- 2 الاسم الاجتماعي و عنوان المؤسسة الضامنة
- 3 الاسم الاجتماعي للمؤسسة الضامنة
- 4 اسم صاحب الصفقة
- 5 عنوان صاحب الصفقة
- 6 المشتري العمومي
- 7 ذكر مراجع التسجيل لدى القباضة المالية
- 8 موضوع الصفقة

الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
وتكنولوجيا المعلومات والاتصال
جامعة منوبة

محضر استلام وقتي

موضوع الصفقة: « تهيئة مخبر سمعي بصري بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا »
في إطار طلب عروض وطني عدد 04/2014 .

صاحب الصفقة:

تاريخ المصادقة على الصفقة :

في يوم من شهر سنة

نحن الممضون أسفله (1) :

السيد(ة)

السيد(ة)

السيد(ة)

السيد(ة)

قمنا بمعاينة او التثبت من المعدات المذكورة أعلاه المسلمة لفائدة.....

بتاريخ باقتناء

و خاصة الفصول عدد.....

(2)

من قبل (3)

ونشهد أن البضاعة موضوع الصفقة تمت بتاريخ

وهي قابلة للاستلام دون تحفظ.

وهي غير قابلة للاستلام و يتعين تعويضها في أجل 10 أيام من تاريخ تحرير هذا

المحضر و ذلك طبقا للفصل .. من كراس الشروط

واعتمادا على ذلك حرر هذا المحضر....., في

(1) اذكر الهوية والصفة مع الإضاءات.

(2) مكان الإنجاز.

(3) صاحب الصفقة.

الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
وتكنولوجيايات المعلومات و الإتصال
جامعة مَنوبة

طلب عروض وطني عدد 2014/04

جدول الأسعار : تهيئة مخبر سمعي بصري بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا

العدد الرتبي	نوع البضاعة	الكمية	السعر الفردي بالدينار التونسي دون احتساب الأداءات	نسبة الأداء	السعر الفردي بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات	السعر الجملي بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات
A1	CAMERA 4K ET ACCESSOIRES السعر الفردي بالأحرف:.....	Ens				
A2	STATION DE MONTAGE السعر الفردي بالأحرف:.....	Ens				
A3	EQUIPEMENTS VIDEO السعر الفردي بالأحرف:.....	Ens				
A4	DISQUES DURS السعر الفردي بالأحرف:.....	Ens				
الجملة						

العدد الرتبي	نوع البضاعة	الكمية	السعر الفردي بالدينار التونسي دون احتساب الأداءات	نسبة الأداء	السعر الفردي بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات	السعر الجملي بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات
B1	EQUIPEMENTS D'AUDIO السعر الفردي بالأحرف:.....	Ens				
الجملة						
C1	ADAPTATEURS ET CÂBLES السعر الفردي بالأحرف:.....	Ens				
الجملة						

أوقف جدول الأسعار هذا بجملة قدرها : (بالحروف و بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات):

.....
.....

(إسم و لقب و صفة الممضي)

الجمهورية التونسية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
وتكنولوجيايات المعلومات و الإتصال
جامعة منوبة

طلب عروض وطني ع-2014/04**جدول الأسعار التفصيلي : تهيئة مخبر سمعي بصري بالمعهد العالي لفنون الملتيميديا**

العدد الرتبي	نوع البضاعة	الكمية	السعر الفردي بالدينار التونسي دون احتساب الأداءات	نسبة الأداء	السعر الفردي بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات	السعر الجملي بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات
A1	CAMERA 4K السعر الفردي بالأحرف:.....	3				
	MONITEUR السعر الفردي بالأحرف:.....	3				
	OBJECTIF 14MM السعر الفردي بالأحرف:.....	3				
	OBJECTIF 24MM السعر الفردي بالأحرف:.....	3				
	OBJECTIF 35MM السعر الفردي بالأحرف:.....	3				
	OBJECTIF 85MM السعر الفردي بالأحرف:.....	3				
	CARTE MÉMOIRE SSD السعر الفردي بالأحرف:.....	3				
	LECTEUR DE CARTE SSD السعر الفردي بالأحرف:.....	3				
	FILTRES OPTIQUES السعر الفردي بالأحرف:.....	3				
	WAVEFORM MONITORING	3				

					السعر الفردي بالأحرف:.....	
				3	CONVERTISSEUR HDMI VERS SDI السعر الفردي بالأحرف:.....	
الجملة						
				2	IMAC 27 POUCES السعر الفردي بالأحرف:.....	A2
				10	STATION DE MONTAGE MAC PRO السعر الفردي بالأحرف:.....	
				10	MONITEUR السعر الفردي بالأحرف:.....	
				40	TABLE POUR STATION DE MONTAGE السعر الفردي بالأحرف:.....	
				30	ONDULEUR RACKABLE السعر الفردي بالأحرف:.....	
الجملة						
				10	MONITEUR DE VISIONNAGE السعر الفردي بالأحرف:.....	A3
				1	VIDEO HUB السعر الفردي بالأحرف:.....	
				1	MASTER CONTROL POUR VIDÉO HUB السعر الفردي بالأحرف:.....	
				10	CARTE D'ACQUISITION VIDÉO السعر الفردي بالأحرف:.....	
				3	ENREGISTREUR VIDÉO SUR DISQUE DUR SSD السعر الفردي بالأحرف:.....	
				10	DISQUE DUR SSD السعر الفردي بالأحرف:.....	
				6	VIDÉO PROJECTEUR DLP FULL HD السعر الفردي بالأحرف:.....	
				1	ECRAN DE PROJECTION السعر الفردي بالأحرف:.....	
				5	TÉLÉVISEUR LED 40"	

					السعر الفردي بالأحرف:.....
				3	TÉLÉVISEUR LED 50" السعر الفردي بالأحرف:.....
				2	LECTEUR DVD ENREGISTREUR السعر الفردي بالأحرف:.....
الجملة					
				30	DISQUE DUR INTERNE السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	DISQUE DUR EXTERNE 1 السعر الفردي بالأحرف:.....
				3	DISQUE DUR EXTERNE 2 السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	LECTEUR DE CARTE MEMOIRE السعر الفردي بالأحرف:.....
الجملة					

العدد الرتبي	نوع البضاعة	الكمية	السعر الفردي بالدينار التونسي دون احتساب الأداءات	نسبة الأداء	السعر الفردي بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات	السعر الجملي بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات
	ENCEINTE DE STUDIO السعر الفردي بالأحرف:.....	10				
	ENREGISTREUR AUDIO PORTABLE السعر الفردي بالأحرف:.....	5				
	PIED PERCHE DE MICROPHONE السعر الفردي بالأحرف:.....	5				
الجملة						

العدد الرتبي	نوع البضاعة	الكمية	السعر الفردي بالدينار التونسي	نسبة الأداء	السعر الفردي بالدينار التونسي	السعر الجملي بالدينار التونسي
-----------------	-------------	--------	----------------------------------	----------------	----------------------------------	----------------------------------

مع احتساب جميع الأداءات	مع احتساب جميع الأداءات	دون احتساب الأداءات			
				10	ADAPTATEUR 01JACK / 02 RCA FEMELLE السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	ADAPTATEUR 01 MINI-JACK / 02 RCA FEMELLE السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR JACK FEMELLE / JACK FEMELLE السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR JACK FEMELLE / MINI-JACK MALE السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	ADAPTATEUR JACK MALE / MINI-JACK FEMELLE السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	ADAPTATEUR JACK MALE / RCA FEMELLE السعر الفردي بالأحرف:.....
				30	ADAPTATEUR 01 MINI-JACK MALE / 02 MINI-JACK FEMELLE السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR AUDIO-VIDEO السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR VIDEO السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR VIDEO EXTERNE 1 السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR VIDEO EXTERNE 2 السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR VIDEO EXTERNE 3 السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR SVGA / 05 BNC السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR BNC / BNC السعر الفردي بالأحرف:.....

C1

				5	ADAPTATEUR BNC / RCA السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR HDMI / VGA السعر الفردي بالأحرف:.....
				2	ADAPTATEUR IDE / SATA 2-1 السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	MULTI ADAPTATEUR IDE AVEC ALIMENTATION السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	MULTI ADAPTATEUR IDE SANS ALIMENTATION السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	ADAPTATEUR RCA السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	ADAPTATEUR RCA / JACK السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	CABLE AUDIO MINI-JACK STEREO / 02 RCA FEMELLE 1 السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	CABLE AUDIO MINI-JACK STEREO / 02 RCA FEMELLE 2 السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	CABLE MINI-JACK STEREO MALE / MINI- JACK STEREO FEMELLE السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	CABLE AUDIO MINI-JACK STEREO / 02 XLR MALE السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	CABLE JACK MONO MALE / JACK MONO MALE السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	CABLE JACK MONO MALE / RCA MALE السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	CABLE JACK STEREO MALE / XLR MALE السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	CABLE BNC 1 السعر الفردي بالأحرف:.....

				5	CABLE BNC 2: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE BNC / RCA 1: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE BNC / RCA 2: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE FIREWIRE 400: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE FIREWIRE 800: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE FIREWIRE 800 / FIREWIRE 400: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE IEEE 1394 / FIREWIRE 400: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE HDMI 1: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE HDMI 2: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE HDMI VERS VGA 1: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE HDMI VERS VGA 2: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE HDMI / DVI: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE MINI HDMI / HDMI: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE USB MALE / USB MALE: السعر الفردي بالأحرف:
				20	CABLE USB POUR IMPRIMANTE: السعر الفردي بالأحرف:
				5	CABLE USB / RS485-RS422-232: السعر الفردي بالأحرف:
				20	RALLONGE USB MALE / USB FEMELLE: السعر الفردي بالأحرف:

				5	CABLE XLR MALE/ XLR FEMELLE 1 السعر الفردي بالأحرف:.....
				5	CABLE XLR MALE/ XLR FEMELLE 2 السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	CABLE XLR MALE / 02 XLR FEMELLE السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	CABLE XLR / RCA السعر الفردي بالأحرف:.....
				10	COUPLEUR RCA السعر الفردي بالأحرف:.....
الجملة					

أوقف جدول الأسعار هذا بجملة قدرها : (بالحروف و بالدينار التونسي مع احتساب جميع الأداءات):

.....
.....

(إسم و لقب و صفة الممضي)

إستمارات الإجابة

Formulaire de Réponse

LOT N° 1: ÉQUIPEMENTS VISUELS:

ART	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES MINIMALES	CARACTÉRISTIQUES PROPOSÉES
A1	<p>1. CAMERA 4K :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Résolution active du capteur ≥ 8 méga pixels - Capteur : CMOS type Super 35 mm - Formats d'enregistrement : Full HD - Monture objectif: EF -Contrôle du diaphragme: La caméra communique avec le diaphragme des objectifs, Manuellement et en mode exposition automatique. - Dimensions de l'écran : 5" - Type d'écran : LCD - Support d'enregistrement: Sauvegarde automatique de numéros de fichiers, prises, noms etc... - Contrôles sur l'écran tactile et à l'aide des boutons physiques. - Microphone : Micro mono intégré - Haut-parleur : Haut parleur mono intégré <p>Caractéristiques de stockage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Support de stockage: Removable 2.5" SSD. • Format de stockage: Mac OS étendu, le format exFAT. SSD et Mediafour MacDrive. • Formats compressés: Apple ProRes, Cinéma DNG RAW. <p>Connections :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sorties Vidéo et audio SDI • Sorties vidéo numériques 	

<ul style="list-style-type: none"> • Sorties audio analogiques • Port Thunderbolt pour la capture de vidéo HD avec son. • Port USB 2.0 pour les mises à jour de logiciels et configuration. • Durée de vie de la batterie: minimum 90 minutes. <p>- Livré avec batterie + Plat de la batterie + chargeur + câble d'alimentation d'origine.</p> <p>- Livré avec câble son XLR femelle vers jack mâle 6.35mm.</p> <p>- Livré avec rig de la caméra d'origine.</p> <p>- Livré avec Trépied très facile à transporter avec pieds réversibles, et d'hauteur minimale de 40 cm.</p> <p>- Livré avec logiciels nécessaires et manuel d'utilisation.</p>	
<p>2. <u>MONITEUR :</u></p> <p>-Type : LCD</p> <p>-Taille : 5 pouces minimum</p> <p>-Résolution : 1280x 800 (16:10)</p> <p>-Couleurs : 8bits</p> <p>-Angle de vision : H: 170deg x V: 170deg</p> <p>-contraste : 500:1</p> <p>-<u>Entrées</u> : RCA, BNC, SDI, HDMI</p> <p>-<u>Sorties</u> : BNC SDI Manche, Analogique Composite / S-Vidéo / Component, 3G-SDI, HD-SDI, SD-SDI, HDMI</p> <p>-Audio intégré</p> <p>-Haut-parleur intégré</p> <p>-Puissance : DC 6V ~ 12V</p> <p>-Livré avec support d'origine compatible avec la camera.</p>	
<p>3. <u>OBJECTIF 14MM:</u></p> <p>-Longueur de focale : 14mm</p> <p>-Plage d'ouverture T3.1</p> <p>-Angle de vue : 114 degrés en diagonale</p> <p>-Distance minimale de mise au point : 0.28m</p>	

<ul style="list-style-type: none"> -Nombre de lamelles du diaphragme : 6 au minimum -Type de focus : manuel - Conçu pour monture EF 35 mm et caméras Super 35mm 	
<p>4. <u>OBJECTIF 24MM:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Longueur de focale 24mm -Plage d'ouverture : T1.5 -Angle de vue 84 degrés en diagonale -Distance minimale de mise 0.25m -Nombre de lamelles du diaphragme : 8 au minimum -Type de focus : manuel - Conçu pour monture EF 35 mm et caméras Super 35mm 	
<p>5. <u>OBJECTIF 35MM:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Longueur de focale : 35mm -Plage d'ouverture : T1.5 -Angle de vue : 63.1 degrés diagonale -Distance minimale de mise au point 0.3m -Nombre de lamelles du diaphragme: 8 au minimum -Type de focus : manuel - Conçu pour monture EF 35 mm et caméras Super 35mm 	
<p>6. <u>OBJECTIF 85MM:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Longueur focale : 85mm - Plage d'ouverture : T1.3 - Angle de vue : 28.3 degrés diagonale - Distance minimale de mise au point : 1m - Nombre de lamelles du diaphragme : 8 au minimum - Type de focus : manuel - Conçu pour monture EF 35 mm et caméras Super 35mm 	

<p>7. CARTE MÉMOIRE SSD:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Capacité : 250 Go -Interface SATA 6 Gb/s (compatible SATA 3 Gb/s et SATA 1.5 Gb/s) -Résistant aux chocs -Format 2,5" -Lecture séquentielle: 500 Mo/s -Ecriture séquentielle: 250 Mo/s -Température de fonctionnement: 0 - 70 °C 		
<p>8. LECTEUR DE CARTE SSD:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Supporte de 2,5" et 3,5" disques durs SATA et SSD jusqu'à 2 To. -Interface SATA vers USB 3.0 -Compatibilité SATA : SATA III, SATA II, SATA I -Taux de transfert USB 3.0: jusqu'à 5 Gbps -Livré avec câble USB 3.0 et étui en silicium. 		
<p>9. FILTRES OPTIQUES:</p>	<p>4) Filtre 4x5.650 White Water (WW) infrarouge (IR) à densité neutre (ND) 6 Filtre</p> <p>5) Filtre 4x5.650 infrarouge (IR) à densité neutre (ND) 1.2 Filtre</p> <p>6) Filtre 4x5.650 85 Filtre</p>	
<p>10. WAVEFORM MONITORING :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diffusion surveillance de la forme d'onde précise pour le studio ou pc portable avec USB 3.0 - Entrée vidéo SDI - Entrée Audio SDI - Formats vidéo : Full HD - Interface : USB 3.0 		

	<p>11. <u>CONVERTISSEUR HDMI VERS SDI :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Convertir les signaux vidéo HDMI vers des signaux SDI vidéo. - 2 canaux symétriques professionnels avec des connexions jack 1/4 de pouce standard - 2 canaux équilibrés professionnels avec des connexions jack 1/4 de pouce standard - HDMI - Entrée vidéo SDI - Sortie vidéo SDI - Logiciel de contrôle Mac OS X et mise à niveau du logiciel Windows via USB - Alimentation 12V - Livré avec les câbles nécessaires. 	
<p>A2</p>	<p>1. <u>IMAC 27 POUCES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 27" rétro éclairé par LED - Processeur quadricoeur 3,2 GHz - 8 Go (2x4Go) de mémoire DDR3 - Disque dur de 1 To - Mémoire vidéo : 1Go de mémoire GDDR5 - Carte réseau de débit 10/100/1000 Mb/s avec connecteur RJ45 - Webcam intégré - Haut-parleurs stéréo - Deux microphones - Sortie casque / audio numérique optique (prise mini jack) - 4 ports USB 3.0 (compatible USB 2.0) - Communication : Wifi, Bluetooth - Clavier Apple Azerty (Français / Arabe) - Souris Apple - Livré avec logiciel Mac OS X Mavericks version 10.9 - Livré avec câbles nécessaires. - Livré avec câble Apple Thunderbolt de 2 mètres 	
	<p>2. <u>STATION DE MONTAGE MAC PRO :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Processeur 6 Core 3,5 GHz - 32 Go (8x4Go) de mémoire DDR3 - Deux processeurs graphiques avec 3 Go de GDDR5 - Disque dur de 512 Go 	

<ul style="list-style-type: none"> - Communication : Wifi, Bluetooth - Haut-parleur intégré - Sortie casque / audio numérique optique (prise mini jack) - Port HDMI prenant en charge les sorties audio multicanaux - 4 ports USB 3.0 (compatible USB 2.0) - 6 ports Thunderbolt 2 - Deux ports Ethernet - Port HDMI 1.4 Ultra HD - Livré avec logiciel Mac OS X Mavericks version 10.9 - Livré avec câbles nécessaires. 	
<p>3. <u>MONITEUR :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Moniteur Apple LED Cinema Display - Taille de l'écran : 27 pouces - Résolution : 2 560 x 1 440 pixels - Temps de réponse : 12 ms - Webcam et microphone intégré - Haut-parleurs intégré - Mini DisplayPort - Ports USB 2.0 - Clavier Apple Azerty (Français / Arabe) - Souris Apple - Livré avec câbles nécessaires. 	
<p>4. <u>TABLE POUR STATION DE MONTAGE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Une table à roulettes pour Mac Pro, moniteur 27" et moniteur 23", avec un support clavier et souris. 	
<p>5. <u>ONDULEUR RACKABLE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Onduleur off line - Montage en rack 19" - 4 prises - Autonomie jusqu'à 15 minutes. - Tension : 230 V - 50/60Hz 	

	<p>1. <u>MONITEUR DE VISIONNAGE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Taille : 23 pouces - Type : LCD à matrice active TFT - Rapport d'image: 16:9 - Entrée : BNC <ul style="list-style-type: none"> SDI HDMI Audio : Mini-jack stéréo - Sorties : BNC <ul style="list-style-type: none"> SDI Audio : Mini-jack stéréo Haut-parleur intégré Sortie casque - Fourni avec les câbles nécessaires et manuels d'utilisation. 	
<p>A3</p>	<p>2. <u>VIDEO HUB :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interface : entrées et sortie vidéo SDI - Contrôle de routeur : Ethernet RJ45 ou une interface USB 2.0 haute vitesse partagée sur réseau IP - Prise en charge format HD : 1080 p - Prise en charge format 2K : 2048x1556 - Echantillonnage Vidéo : 4:2:2 et 4:4:4 - Echantillonnage audio : taux d'échantillonnage standard de télévision de 48 kHz et 24 bits. 	
	<p>3. <u>MASTER CONTROL POUR VIDÉO HUB :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lien : RJ45 - Contrôle hardware: Avec des boutons programmables avec molette de défilement pour une sélection rapide de la source et de destination. - Ecran d'information LCD - Mise à jour du logiciel interne via le port USB - Alimentation électrique universelle. 	
	<p>4. <u>CARTE D'ACQUISITION VIDÉO :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conçu pour du travail de haute performance cinématographique en 4K - Liaison SDI 10 bits de qualité supérieure - Interfaces : SDI, HDMI - Compatible Mac OS X, Windows et Linux 	

<p>5. <u>ENREGISTREUR VIDÉO SUR DISQUE DUR SSD :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Enregistre sur disque dur SSD 2,5" - Interfaces : SDI, HDMI, USB 2.0 - Alimentation par batterie fournie avec adaptateur universel 12V - Compatible Final Cut, Media Composer, Premiere,... 	
<p>6. <u>DISQUE DUR SSD:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Disque dur SSD externe 2,5" - Capacité 500 Go - Interface SATA III 6Gb/s - Livré avec boîte de rangement pour disque SSD 	
<p>7. <u>VIDÉO PROJECTEUR DLP FULL HD :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Système de projection DLP - Résolution : 1080p (1920x1080) - Luminosité : 3000 ANSI - Rapport de contraste : 10000 :1 - Compatibilité HDTV : 1080p - Compatibilité vidéo : NTSC/Pal et SECAM - Connectiques : VGA, SVGA, HDMI , composite vidéo, S.vidéo, component vidéo, mini-jack, audio in RCA, USB - Livré avec 02 lampes. - Livré avec pied de sol pour projecteur réglable de 1 à 2 mètres ultra stable et très robuste. 	
<p>8. <u>ECRAN DE PROJECTION :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecran de Projection motorisé - Doté d'un moteur silencieux et de pattes de fixation mixtes mur et plafond réglables sur toute la longueur du carter - Son carter en acier laqué blanc - Aucune visserie n'est apparente une fois l'écran installé - Dimension : 225cm x 300cm - Format : 4/3 	
<p>9. <u>TÉLÉVISEUR LED 40" :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - LED 40" - Résolution 1920 x 1080 - Tuner TV numérique : DVB-C - Service de télévision numérique : TNT 	

<ul style="list-style-type: none"> - Décodeur MPEG : MPEG-4 - Signaux d'entrée vidéo analogique : NTSC, PAL et SECAM - Format vidéo d'entrée : 1080p - Format vidéo prise en charge : MPEG 1-2-4, WMV, AVI, MKV, AVC, H264, VC-1 - Format audio prise en charge : MP3, WMA, et AAC - Format d'image prise en charge : JPG - Port USB - Port HDMI - Livré avec câble secteur, Télécommande - Livré avec support mural compatible. 	
<p>10. <u>TÉLÉVISEUR LED 50" :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - LED 50" - Résolution : 1920 x 1080 - Tuner TV numérique : DVB-C - Service de télévision numérique : TNT - Décodeur MPEG : MPEG-4 - Signaux d'entrée vidéo analogique : NTSC, PAL et SECAM - Format vidéo d'entrée : 1080p - Format vidéo prise en charge : MPEG 1-2-4, WMV, AVI, MKV, AVC, H264, VC-1 - Format audio prise en charge : MP3, WMA, et AAC - Format d'image prise en charge : JPG - Port USB - Port HDMI - Livré avec câble secteur, Télécommande - Livré avec pied de sol de téléviseur de 32" à 50" orientable à 30° vers la gauche ou vers la droite. 	
<p>11. <u>LECTEUR DVD ENREGISTREUR :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lecteur enregistreur DVD avec tuner TV - Disque dur interne 250 Go - Entrées: Vidéo composite, S-Vidéo, entrée audio (G / D) - Sorties : Vidéo composante, S-Vidéo, sortie audio 	

	<ul style="list-style-type: none"> - USB - Prises p�ritels - Tuner TNT - Standard TV lus : PAL/SECAM/NTSC - Formats d'enregistrement: DVD- R /RW/R double couche, DVD+R /+RW/+R double couche, MPEG2, MPEG4, MP3, PCM, Dolby Digital, WMA - Formats de lecture: DVD-RAM, DVD- R/RW/R double couche, DVD+R/+RW/+R double couche, CD audio, CD-R/RW, JPEG, MP3, DIVX - Mode d'enregistrement : XP, SP, LP, EP - Alimentation: 220 - 240 V - Livré avec câbles nécessaires et télécommande. 	
	<p>1. <u>DISQUE DUR INTERNE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Disque dur interne 3,5" - Interface SATA III - Capacité : 1 To - 7200 trs /min 	
	<p>2. <u>DISQUE DUR EXTERNE 1 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Disque dur externe antichoc 3,5" - Interface SATA III 6Gb/s - Capacité : 2 To - Interfaces : Firewire 800, USB 2.0, USB 3.0 - 7200 trs /min 	
<p>A4</p>	<p>3. <u>DISQUE DUR EXTERNE 2 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacité : 12 To - La puissance RAID : des téraoctets supplémentaires à disposition. - Quatre disques permutables à chaud pour un accès ininterrompu aux données. - Interfaces : Firewire 400/800, USB 2.0 et USB 3.0 - Système d'exploitations supporté : Mac OS X, Windows OS - Logiciels de sauvegarde inclus. 	
	<p>4. <u>LECTEUR DE CARTE MEMOIRE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Format du carte: SD, XD, TF, M2, MS, CF - Interface: USB 2.0 	

LOT N° 2: ÉQUIPEMENTS D'AUDIO:

ART	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DE RÉFÉRENCE	CARACTÉRISTIQUES PROPOSÉES
	<p><u>ENCEINTE DE STUDIO :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Enceinte de studio de proximité Bass-reflex Bi- amplifiée à 2 voies - Puissance : 20 watts de puissance bi- amplifiée dynamique - Entrée symétrique XLR et entrée asymétrique 1/4" - Contrôle de volume : LINE1 pour l'entrée cinch et LINE 2 pour l'entrée XLR/jack - Commande TRIM (High/Low). 	
B1	<p><u>ENREGISTREUR AUDIO PORTABLE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Enregistreur portable - Enregistrement sur 4 pistes MP3 - Ecran LCD rétroéclairé - 2 Micros intégrés - 2 entrées XLR - Sortie mini-jack casque / ligne - Interface USB 2.0 - Support d'enregistrement: carte SD et SDHC jusqu'à 32Go - Format d'enregistrement: WAV et MP3 - Assurant une autonomie minimale de 5 heures en continu 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Fonctionne sur 2 piles ou sur alimentation secteur - livré avec piles rechargeables nécessaires, télécommande, adaptateur secteur et étui de protection. 	
	<p><u>PIED PERCHE DE MICROPHONE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pied de micro perche, réglage rapide par grip, système de levier pour fixer la perche, pieds rabattables. - Possibilité de monter un deuxième micro au niveau de la rotule de la perche. - Hauteur max avec perche 210 cm. 	

LOT N° 3: CONNECTIQUES:

ART	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES MINIMALES	CARACTÉRISTIQUES PROPOSÉES
C1	<p><u>ADAPTATEUR 01JACK / 02 RCA FEMELLE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur 01 jack stéréo mâle 6.35mm vers 02 RCA femelle. 	
	<p><u>ADAPTATEUR 01 MINI-JACK / 02 RCA FEMELLE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur 01 mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers 02 RCA femelle. 	
	<p><u>ADAPTATEUR JACK FEMELLE / JACK FEMELLE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur jack femelle vers jack femelle stéréo 6.35mm. 	
	<p><u>ADAPTATEUR JACK FEMELLE / MINI-JACK MÂLE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur jack femelle stéréo 6.35mm vers mini-jack mâle stéréo 3.5mm. 	
	<p><u>ADAPTATEUR JACK MALE / MINI-JACK FEMELLE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur jack stéréo mâle 6.35mm vers mini-jack stéréo femelle 3.5mm. 	
	<p><u>ADAPTATEUR JACK MALE / RCA FEMELLE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur jack mono mâle 6.35mm vers RCA femelle. 	
	<p><u>ADAPTATEUR 01 MINI-JACK MÂLE / 02 MINI-JACK FEMELLE :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur 01 mini-jack mâle 3.5mm vers 02 mini-jack femelle. 	
	<p><u>ADAPTATEUR AUDIO-VIDÉO :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur mini displayPort mâle vers HDMI femelle pour MacBook pro. 	
	<p><u>ADAPTATEUR VIDÉO :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur vidéo Mini-dv vers HDMI femelle pour iMac. 	
	<p><u>ADAPTATEUR VIDÉO EXTERNE 1 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adaptateur mini displayport (mac book) DVI-D / HDMI / displayport - Résolution maximale : DVI 1920 x 1200 / HDMI 1920 x 1080 / displayport 1920 x 1200. 	

<u>ADAPTATEUR VIDÉO EXTERNE 2 :</u> - Adaptateur vidéo Mini-dv vers VGA pour MacBook pro.	
<u>ADAPTATEUR VIDÉO EXTERNE 3 :</u> - Adaptateur DVI mâle vers VGA femelle.	
<u>ADAPTATEUR SVGA / 05 BNC :</u> - Adaptateur SVGA mâle 15 broches vers 05 BNC 75 Ohms femelle de longueur 30 cm.	
<u>ADAPTATEUR BNC / BNC :</u> - Adaptateur BNC femelle vers BNC femelle.	
<u>ADAPTATEUR BNC / RCA :</u> - Adaptateur BNC mâle vers RCA femelle.	
<u>ADAPTATEUR HDMI / VGA :</u> - Adaptateur HDMI mâle vers VGA femelle.	
<u>ADAPTATEUR IDE / SATA 2-1:</u> - Adaptateur IDE vers SATA2-SATA1.	
<u>MULTI ADAPTATEUR IDE AVEC ALIMENTATION :</u> - Multi Adaptateur IDE 1.8", 2.5", 3.5", 5.25" et SATA 2.5", 3.5" vers USB 2.0 avec alimentation externe.	
<u>MULTI ADAPTATEUR IDE SANS ALIMENTATION :</u> - Multi Adaptateur IDE 1.8", 2.5", 3.5", 5.25" et SATA 2.5", 3.5" vers USB 2.0 sans alimentation externe.	
<u>ADAPTATEUR RCA :</u> - Adaptateur 02 RCA femelle vers 02 RCA femelle.	
<u>ADAPTATEUR RCA / JACK :</u> - Adaptateur RCA mâle vers jack femelle 6.35mm.	
<u>CÂBLE AUDIO MINI-JACK STÉRÉO / 02 RCA FEMELLE 1:</u> - Câble audio mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers 02 RCA femelle de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE AUDIO MINI-JACK STÉRÉO / 02 RCA FEMELLE 2 :</u> - Câble audio mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers 02 RCA femelle de longueur 0,5 mètres.	
<u>CÂBLE MINI-JACK STÉRÉO MALE / MINI-JACK STÉRÉO FEMELLE:</u> - Câble mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers mini-jack stéréo femelle de longueur 3 mètres.	
<u>CÂBLE AUDIO MINI-JACK STÉRÉO / 02 XLR MÂLE :</u> - Câble audio mini-jack stéréo mâle 3.5mm vers 02 XLR mâle de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE JACK MONO MÂLE / JACK MONO MÂLE :</u> - Câble jack mono mâle 6.35mm vers jack mono mâle 6.35mm de longueur 10 mètres.	
<u>CÂBLE JACK MONO MÂLE / RCA MÂLE :</u> - Câble jack mono mâle 6.35mm vers RCA mâle de longueur 10 mètres.	
<u>CÂBLE JACK STÉRÉO MÂLE / XLR MÂLE :</u> - Câble jack mâle stéréo 6.35mm vers XLR mâle de longueur 5 mètres.	
<u>CÂBLE BNC 1:</u> - Câble BNC vers BNC de longueur 10 mètres, câble coaxial HF de type RG58, diamètre externe environ 5mm et impédance 50 Ohm.	
<u>CÂBLE BNC 2 :</u> - Câble BNC vers BNC de longueur 3 mètres, câble coaxial HF de type RG58, diamètre externe environ 5mm et impédance 50 Ohm.	
<u>CÂBLE BNC / RCA 1:</u>	

- Câble BNC mâle vers RCA mâle de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE BNC / RCA 2:</u>	
- Câble BNC mâle vers RCA mâle de longueur 5 mètres.	
<u>CÂBLE FIREWIRE 400 :</u>	
- Câble Firewire 400 de longueur 3 mètres.	
<u>CÂBLE FIREWIRE 800 :</u>	
- Câble Firewire 800 de longueur 3 mètres.	
<u>CÂBLE FIREWIRE 800 / FIREWIRE 400 :</u>	
- Câble Firewire 800 vers firewire 400 de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE IEEE 1394 / FIREWIRE 400 :</u>	
- Câble IEEE 1394 vers Firewire 400 de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE HDMI 1:</u>	
- Câble HDMI mâle vers HDMI mâle de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE HDMI 2:</u>	
- Câble HDMI mâle vers HDMI mâle de longueur 5 mètres.	
<u>CÂBLE HDMI VERS VGA 1:</u>	
- Câble HDMI mâle vers VGA mâle de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE HDMI VERS VGA 2:</u>	
- Câble HDMI mâle vers VGA mâle de longueur 10 mètres.	
<u>CÂBLE HDMI / DVI :</u>	
- Câble HDMI mâle vers DVI mâle de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE MINI HDMI / HDMI :</u>	
- Câble Mini HDMI mâle vers HDMI mâle de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE USB MÂLE / USB MÂLE :</u>	
- Câble USB mâle vers USB mâle de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE USB POUR IMPRIMANTE :</u>	
- Câble USB mâle vers USB mâle pour imprimante de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE USB / RS485-RS422-232 :</u>	
- Câble USB vers RS485-RS422-232 de longueur 1,5 mètres.	
<u>RALLONGE USB MÂLE / USB FEMELLE :</u>	
- Rallonge USB mâle vers USB femelle de longueur 1,5 mètres.	
<u>CÂBLE XLR MALE/ XLR FEMELLE 1:</u>	
- Câble XLR mâle vers XLR femelle professionnel de longueur 10 mètres.	
<u>CÂBLE XLR MALE/ XLR FEMELLE 2:</u>	
- Câble XLR mâle vers XLR femelle professionnel de longueur 3 mètres.	
<u>CÂBLE XLR MÂLE / 02 XLR FEMELLE :</u>	
- Câble XLR mâle vers 02 XLR femelle de longueur 3 mètres.	
<u>CÂBLE XLR / RCA :</u>	
- Câble XLR mâle vers RCA mâle de longueur 5 mètres.	
<u>COUPLEUR RCA :</u>	
- Coupleur 03 RCA femelle vers 03 RCA femelle.	

Aspect service

Composantes	Caractéristiques minimales exigée	Caractéristiques proposées
Conditions générales		
Documentations fournies dans l'offre	Prospectus Constructeur	
	Certification ISO	
Documentations fournies avant installation	Normes de Certification de la sécurité électrique et électromagnétique	
Documentations fournies après installation	Documentation technique	
	Manuel d'utilisation	
Délai d'exécution		
Délai de livraison, installation et mise en marche	80jours	
Garantie		
Durée	1an	

Prestations couvertes	Pièces, main d'œuvre et déplacement	
Délais de réparation ou remplacement matériel	10 jours	
Service après vente		
Durée	03 ans y compris années de garantie	
Prestations couvertes	Maintenance, Réparation et fourniture de pièces et de main d'œuvre	

CACHET ET SIGNATURE DU FOURNISSEUR